

A Level Spanish Transition Booklet

This booklet is an opportunity for you to consolidate all aspects of KS4 Spanish grammar in order to build a firm foundation for KS5.

Student's Name

	page		page
Introduction: Note to teachers	4	Asking questions	
Coverage of the GCSE grammar specification (all Awarding Bodies)		Foundation ♦	47
Foundation tier	5	Cheat sheet	49
Higher tier	7	Higher ♦ ♦ ♦	50
Gender of Nouns		Relative pronouns	
Foundation ♦	8	Cheat sheet	51
Cheat sheet	10	Higher ♦ ♦ ♦	52
Higher ♦ ♦ ♦	11	Possessive adjectives	
Adjectives		Foundation ♦	53
Foundation ♦	12	Higher ♦ ♦ ♦	54
Cheat sheet	14	Demonstratives: this and that	
Higher ♦ ♦ ♦	15	Foundation ♦	55
Verbs: the present tenses		Higher ♦ ♦ ♦	5
Foundation ♦	16	Object pronouns	
Cheat sheet	19	Foundation ♦	57
Higher ♦ ♦ ♦	20	Cheat sheet	59
Verbs: who is doing the action?		Higher ♦ ♦ ♦	60
Foundation ♦	21	Ser and estar: to be	
Cheat sheet	23	Foundation ♦	61
Higher ♦ ♦ ♦	24	Higher ♦ ♦ ♦	62
Negatives		Comparisons and adjectives	
Foundation ♦	25	Foundation ♦	63
Cheat sheet	26	Cheat sheet	65
Higher ♦ ♦ ♦	27	Higher ♦ ♦ ♦	66
Prepositions		Verbs: the conditional tense	
Foundation ♦	28	Cheat sheet	67
Cheat sheet	30	Higher ♦ ♦ ♦	68
Higher ♦ ♦ ♦	31	Verbs: the present subjunctive	
Verbs: the future tenses		Cheat sheet	69
Foundation ♦	32	Higher ♦ ♦ ♦	70
Cheat sheet	35	Verbs: giving commands	
Higher ♦ ♦ ♦	36	Foundation ♦	72
Verbs: the past tenses		Cheat sheet	74
Foundation ♦	37	Higher ♦ ♦ ♦	75
Cheat sheets	40	Solutions	76
Higher ♦ ♦ ♦	42		
Adverbs			
Foundation ♦	44		
Cheat sheets	45		
Higher ♦ ♦ ♦	46		

<i>Grammar specification for Foundation Tier</i>	<i>Coverage in Upgrade: Spanish Grammar</i>
Nouns • Gender • Singular and plural forms Articles • Definite and indefinite Adjectives • Agreement • Position • Comparative and superlative • Demonstrative • Possessive, short and long forms • Interrogative Adverbs • Formation • Interrogative • Common adverbial phrases • Quantifiers / Intensifiers Pronouns • Subject • Object • Position and order of object pronouns • Reflexive • Relative • Demonstrative • Interrogative Prepositions • Common, including personal <i>a</i>	 pages 8-11 pages 8-11 pages 8-11 pages 13-15 pages 12, 14 and 15 pages 63-66 pages 55-56 pages 53-54 pages 47-50 pages 44-46 pages 47-50 pages 44-46 pages 44-46 pages 21-24 pages 57-60 pages 57-60 pages 17-20, 32, 37, 40, 42, 72-75 pages 51-52 pages 55-56 pages 47-50 pages 28-31

<i>Grammar specification for Foundation Tier</i>	<i>Coverage in Upgrade: Spanish Grammar</i>
Verbs: general • Regular and irregular forms of verbs • All persons of the verb • Modes of address (tú and usted) • Radical changing verbs • Reflexive verbs • Negative forms - Interrogative forms • Uses of ser and estar • Impersonal verbs (most common only) Verbs: tenses • Present indicative • Present continuous (including gerund) • Preterite • Imperfect • Immediate future - Future • Perfect Verbs: moods • Imperative • Subjunctive, present, for commands	pages 16-20, 21-24, 32-36, 37-43, 61-62, 67-68, 69-70, 72-75 pages 17-20, 32, 37, 40, 42, 69-70, 72-75 pages 25-27 pages 47-50 pages 61-62 pages 69, 71 pages 12, 14-15 pages 13, 14-15 pages 38, 40-43, pages 39, 40-41, 43 pages 32, 35-36 pages 33, 35-36 pages 37, 40-42 pages 72, 74-75 pages 73-75

Grammar specification for Higher Tier	Coverage in Upgrade: Spanish Grammar
All grammar and structures listed for Foundation Tier, plus: Adjectives • Comparative and superlative Pronouns • Object • Position and order of object pronouns • Relative • Possessive Verbs: tenses • Future • Imperfect • Imperfect continuous • Conditional Verbs: moods • Present subjunctive Imperative, affirmation and negation Future with cuando After verbs of wishing, command, request, emotion, to express purpose (para que)	pages 65-66 pages 59-60 pages 59-60 pages 51-52 page 54 pages 35-36 pages 40-41, 43 pages 40-43 pages 67-68 pages 69-70 pages 74-75 pages 69-70 pages 69-70

Indefinite articles

- **Un** or **una** is used in Spanish to say *a* or *an* before singular nouns.

Un is used before masculine nouns,
una before feminine nouns.

masculine

feminine

un perro a dog **una** hermana a sister

- Make a noun plural by adding **-s** if it ends in a vowel, **-es** if it ends in a consonant. The plural forms **unos** (masculine) and **unas** (feminine) do exist, but just like in English, you don't have to put them in all the time when you want to say some or any.
¿Tienes animales en casa?
Do you have (any) pets?

- Males are **ALWAYS** masculine, females are **ALWAYS** feminine.



un hijo a son



una hija a daughter

un padre a father

una madre a mother

- The ending of some nouns tells you whether the noun is masculine or feminine.



-o dormitorio (bedroom)

-ma problema (problem)

-or congelador (freezer)

-consonant except -d jardín (garden)

-ista* dentista (dentist)



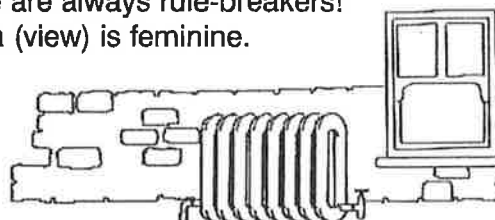
-a ventana (window)

-d pared (wall)

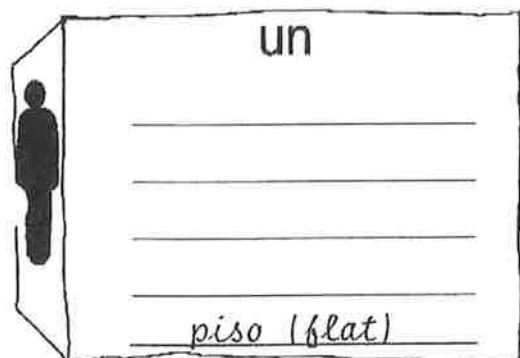
-ión calefacción (heating)

* There are always rule-breakers!

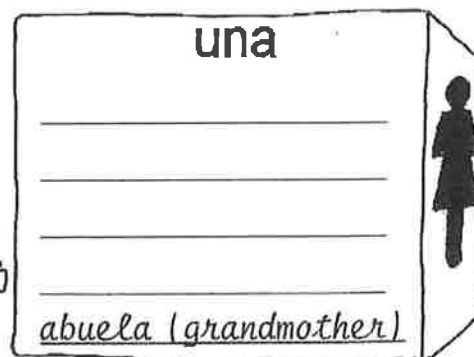
Vista (view) is feminine.



- 1 Stack the nouns in the correct boxes. If you don't know what some of them mean, look up the meaning and write the English next to the Spanish word.



amistad
electricista
habitación
madre piso
problema
televisión tocador
abuela hermanastro



- 2 Fill in the gaps in Isabel's E-mail with **un** or **una**.

Te escribo para decirte siete cosas sobre mi casa y mi familia. Mi casa es una casa adosada. Hay _____ lavaplatos en la cocina. Tengo _____ gato que se llama Nico. En nuestro jardín hay _____ árbol. En mi dormitorio hay _____ tocador y _____ cama. Tengo _____ hermanastro, María. Mi padre no vive con nosotros; para mí no es _____ problema.
Isabel

3 ¡Te toca a ti!

Can you write back to Isabel telling her seven things either about your home, or about your town?

Definite Articles

- To say **the** before nouns ...
el is used before masculine singular nouns,
la is used before feminine singular nouns.
los is used before masculine plural nouns,
las is used before feminine plural nouns.
 - You make a noun plural by adding **-s** if it ends in a vowel, **-es** if it ends in a consonant.

masculine	feminine
el museo (the museum)	la catedral
los museos	las catedrales
 - Spanish often uses the definite article **el**, **la**, **los** or **las** where English leaves it out:
 - when you are talking about things or people in general:
 Me gustan **las** catedrales. I like cathedrals.
 Detesto **el** turismo. I hate tourism.
 - when you are talking about the days of the week in general:
 No me gustan **los** lunes*.
 I don't like Mondays.
 - when you are talking about what you are doing on a particular day:
 Voy al polideportivo **el** viernes.
 I'm going to the sports hall on Friday.
- * Note that *lunes*, *martes*, *miércoles*, *jueves* and *viernes* are the same in the singular and plural; *sábado* and *domingo* add **-s** in the plural.



1 Choose the correct article in each sentence by crossing out the incorrect one.

- a El concierto tiene lugar ☐ el ☐ los jueves a las ocho.
- b No me gustan ☐ la ☐ los animales en casa.
- c Hay que salir de ☐ los ☐ la ciudad y visitar ☐ el ☐ la campo.
- d ☐ El ☐ La vista de ☐ los ☐ las montañas es magnífica.
- e ☐ Los ☐ Las turistas suelen venir a mi pueblo ☐ el ☐ los domingos.
- f ☐ El ☐ La instituto está muy cerca de ☐ las ☐ la estación.

2 Take a brick from each of the pallets A, B and C to make 5 complete sentences a to e.

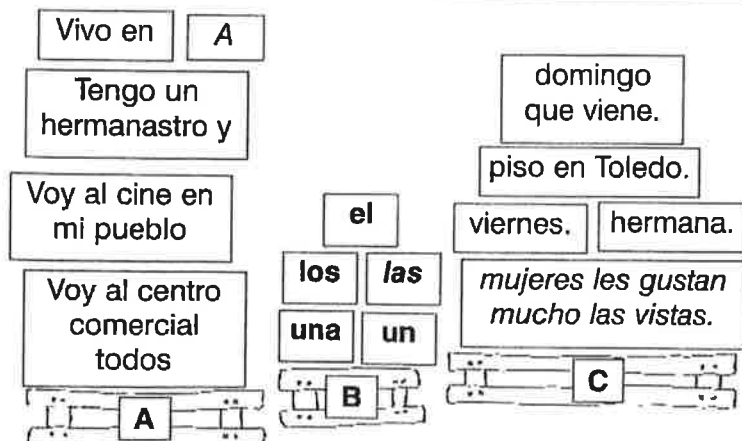
a A las mujeres les gustan mucho las vistas.

b _____

c _____

d _____

e _____

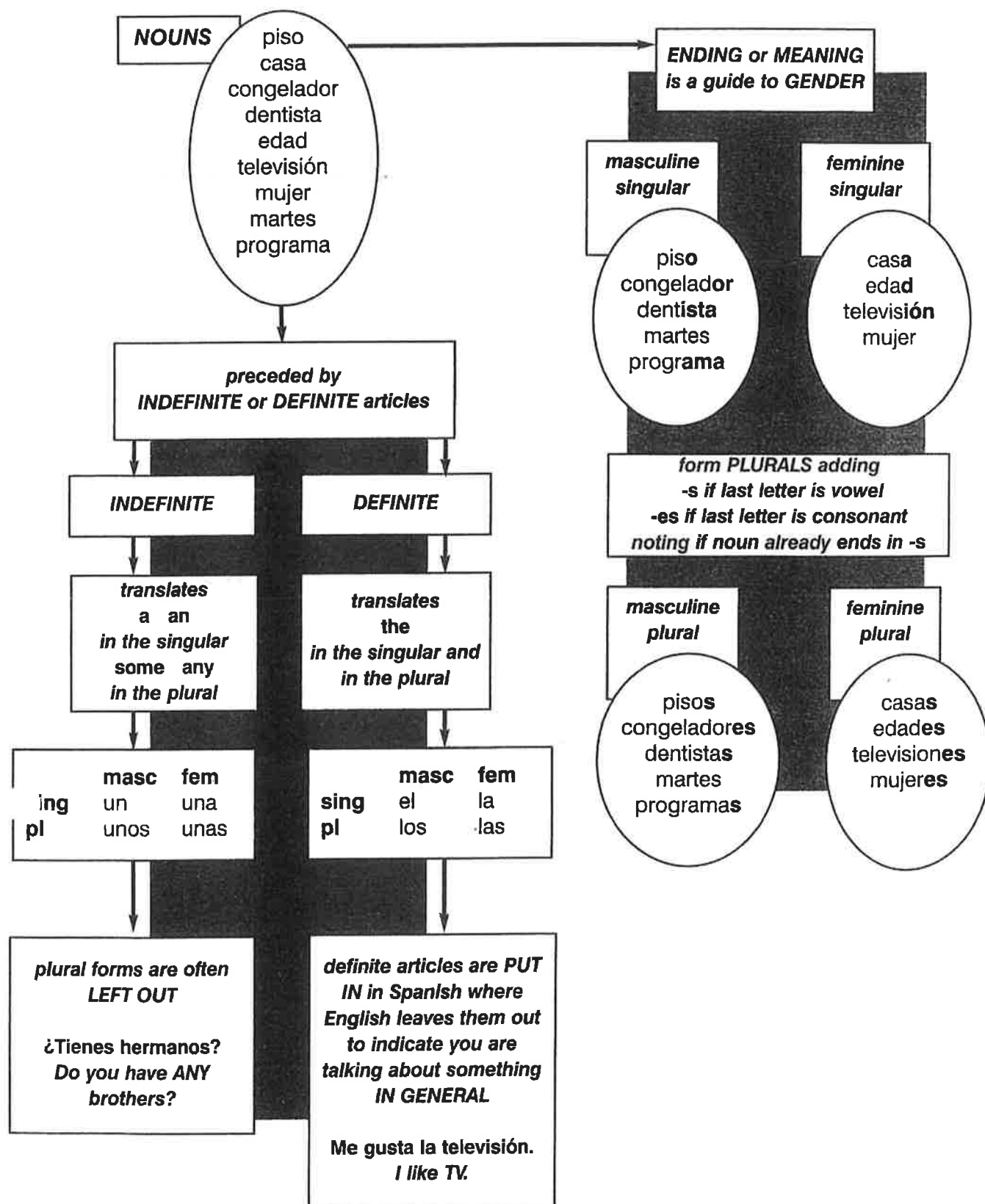


3 ➡ ¡Te toca a ti!

Write five sentences about your home, pets and family. Add something you are doing one day soon with a member of your family, and something you do regularly in your home town. You could adapt the sentences from task 2, when you have completed it.

Name/
Group:

Cheat sheet



- 1 Decide on the gender of each of these nouns, then combine them with the singular and plural forms of the definite and indefinite article following the example.

ducha **primo** **lavadora** **electricista** **idioma** **habitación** **sótano** **ciudad**

Example: ducha = feminine: una ducha, la ducha, unas duchas, las duchas

- 2 Choose between the indefinite and the definite article in this letter.
Fill each gap with the choice which makes more sense.

Hola, Jenny

Hola, Jenny

Gracias por tu carta. Yo vivo en ____ granja pequeña en Asturias con mis padres y ____ animales. Tengo también ____ animal en casa, ____ gato. Tengo ____ amiga, Ana. Salgo con ella ____ sábados. Vamos siempre a Gijón porque hay mucho que hacer para ____ jóvenes. Donde vivimos ____ paisaje es estupendo; a ____ turistas les gustan ____ mezcla de playas hermosas y las montañas.

¿Qué haces ____ semana que viene? ____ lunes voy al club de natación.

Isabel

- 3 Put **el, la, los** or **las, un** or **una** in the spaces in Conchi's letter.

Hola, amigo

Vivo en ____ piso en ____ afueras de Madrid con mis padres y mis hermanos - ____ hermano y ____ hermana. Tengo ____ animal en casa, es ____ conejo.

Tengo ____ prima que se llama Teresa; viene a visitarme todos ____ jueves. Voy con ella al cine para ver El señor de los anillos ____ sábado.

Donde vivo es ____ distrito histórico e interesante; a ____ turistas les gustan mucho ____ museos y ____ plaza de toros, y a mí también.

Hay muchas cosas para ____ jóvenes.

Hay ____ polideportivo, ____ cine, y ____ centro comercial.

Y, donde vives, ¿cómo es?

Conchi

4 ¡Te toca a ti!

Reply to Conchi's letter by answering her question.
Use her letter to help you put yours together.

Adjectives and where to put them

- Adjectives (describing words) are words which tell us more about nouns (people or things), that is to say they DESCRIBE the nouns.
El profesor es **estricto**.
The teacher is **strict**.
- Where English puts the adjective in front of the noun, Spanish usually places it AFTER.
Me gusta este **profesor trabajador**.
I like this **hard-working teacher**.

- There are always exceptions!
Ordinal number adjectives (first, second third...) and the adjective *mismo* (same) come before the noun.

Mi **segunda** clase
My **second** class

Los **mismos** alumnos
The **same** pupils

- 1** Oops! These will need sorting out!
Which bricks are the **adjectives**?
Can you pick out the ten by circling them?



- 2** Fill in the gaps in the sentences with seven of the ten adjective bricks you selected from the hod.

Example: a PE is my **favourite** subject.

La educación física es mi asignatura **preferida**.

- b Our school has a practical uniform.
Nuestro instituto tiene un uniforme _____.
- c I don't like wearing the same tie.
No me gusta llevar la _____ corbata.
- d We've got a very enthusiastic teacher.
Tenemos un profesor muy _____.
- e The third lesson today is English.
La _____ clase de hoy es inglés.
- f Our school has excellent facilities.
Nuestro instituto tiene instalaciones _____.
- g Science is great!
¡Las ciencias son _____!

3 ¡Te toca a ti!

Do the seven sentences you have completed in task 2 apply to your school?
Copy them into three columns:

Estoy de acuerdo (Agree)	No estoy de acuerdo (Don't agree)	No es pertinente (Doesn't apply)
-----------------------------	--------------------------------------	-------------------------------------

Adjective endings

- Adjectives must **AGREE** with their noun, that is they usually change their ending.
- An adjective which ends in **-o** will change its ending depending on whether the noun it goes with is masculine or feminine, singular or plural
 - simpático** (nice, kind)
 - el profesor simpático (masculine singular)
 - la chica simpática (feminine singular)
 - los alumnos simpáticos (masculine plural)
 - las profesoras simpáticas (feminine plural)
- An adjective **NOT** ending in **-o** will only change its ending depending on whether the noun it goes with is singular or plural. If it ends in **-e**, the plural form adds **-s**, an adjective ending in another letter adds **-es**.
 - un día **interesante**, una asignatura **fácil** (singular)
 - los profesores interesantes, las clases fáciles (plural)
- There are always rule-breakers! An adjective of **NATIONALITY NOT** ending in **-o** **WILL** change its ending depending on whether the noun it goes with is masculine or feminine, as well as if it's singular or plural.
 - un instituto **inglés**
 - la chica **inglesa**
 - unos alumnos **ingleses**
 - las profesoras **inglesas**
- The same rule applies to an adjective ending in **-dor**.
 - hablador (talkative) (masculine singular)
 - habladora (feminine singular)
 - habladores (masculine plural)
 - habladoras (feminine plural)
- Some adjectives end in **-a** in their masculine and feminine singular forms:
 - entusiasta, deportista



1 Write out which label you would stick next to each adjective.

Example: fenomenales - masculine and feminine plural

masculine AND
feminine singular

aburridas divertidos duras entusiasta
estricto fácil fenomenales habladores
irlandés preferida trabajadora útiles

masculine
singular only

masculine
AND feminine plural

feminine
singular only

feminine
plural only

masculine
plural only

2 Now complete Susana's EMail to James with nine adjectives from these ten from question 1, so that it makes sense.

entusiasta
estricto
fácil
habladores
imposibles
irlandés
preferida
duras
trabajadora
útiles

Hola, James

Hola, James

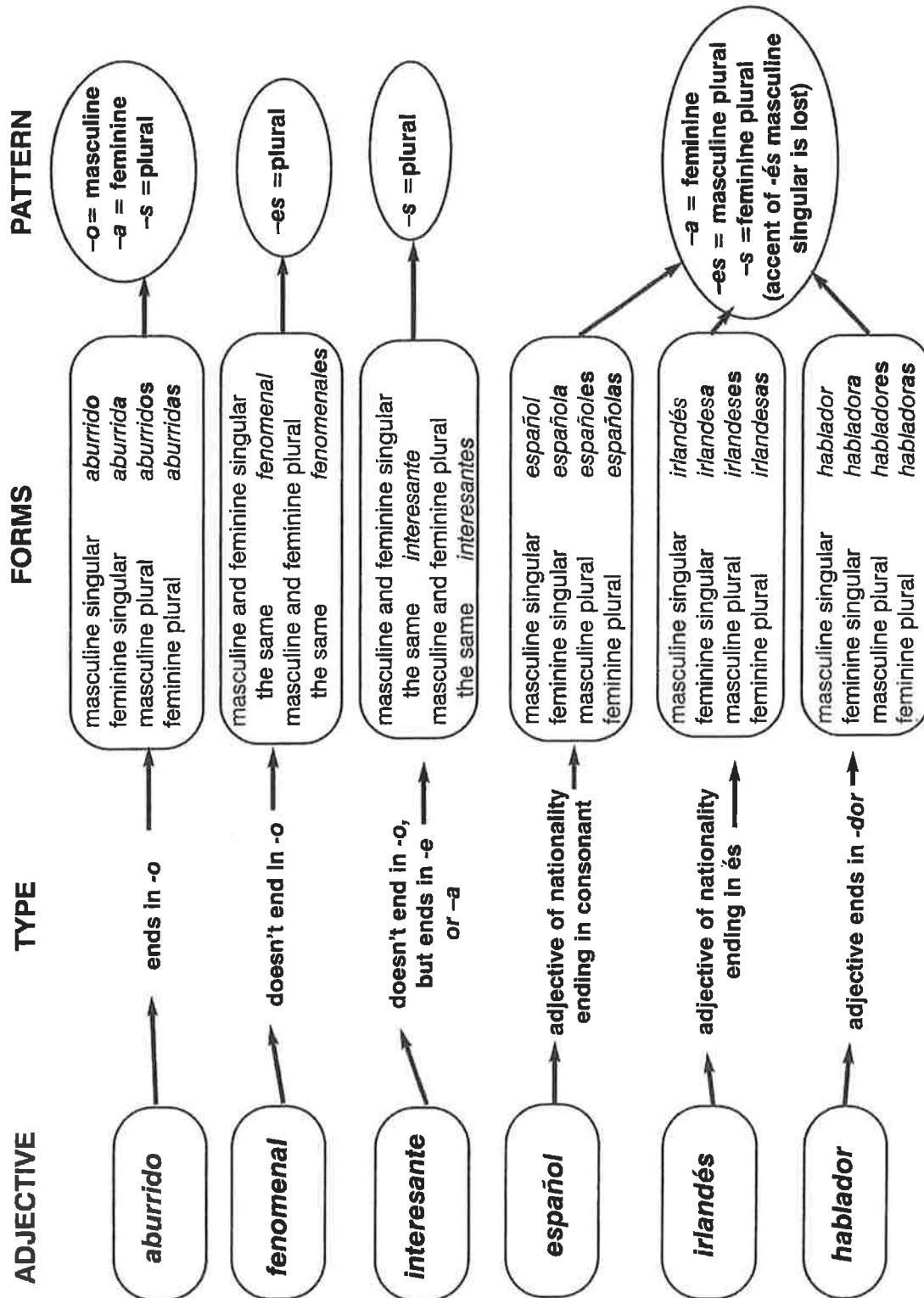
Escribo algo sobre mi instituto. Las reglas son un poco duras, es un instituto muy _____. En las clases yo soy _____, pero algunos chicos no hacen nada y son muy _____. No tengo una asignatura _____, pero en mi opinión el inglés es _____ y los estudios empresariales _____. Detesto las ciencias, son _____, pero el profesor es muy _____.

Susana

3 ¡Te toca a ti!

Write back to Susana telling her something about YOUR school.

Cheat sheet



1 Match the start of each sentence a-f with its end (i)-(vi)

- | | |
|--|---|
| a Me gustan las ciencias porque | (i) feo y caro. |
| b Mis profesores son | (ii) para mí son aburridos e inútiles. |
| c El uniforme es un desastre | (iii) estupendas. |
| d Las actividades de después de las clases son | (iv) son siempre prácticas. |
| e No me gustan nada los deberes porque | (v) clase del viernes es la educación física. |
| f La segunda | (vi) muy divertidos. |

a - (iv);

2 Find and copy out the **thirteen** adjectives from this E-mail, and decide whether each one is masculine or feminine, singular or plural. You may need to double check the gender of some nouns in the dictionary!

fascinantes (masc pl);

mi Instituto

Me gusta estudiar los idiomas, son *fascinantes*. Para mí, *el inglés* es muy útil porque trabajo *los fines de semana* en *una pequeña tienda* donde hay muchos turistas *ingleses*. Hablo también el francés, y *el sábado* pasado tuve mis primeros clientes franceses.

Pero en el instituto mi asignatura preferida es la educación física. La profesora es muy *simpática*, y la clase muy *divertida*.

Y, para ti, ¿qué asignaturas son prácticas, y cuáles prefieres?

Elena

3 Can you rewrite Elena's E-mail, replacing the words or phrases in italics with eight from these eleven?

antipáticos	variada
ventajosos	el profesor
el domingo	los domingos
el portugués	portugueses
en septiembre	un supermercado
entusiasta	

4 **¡Te toca a ti!**

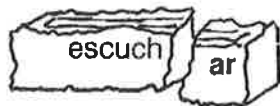
The school subjects Elena finds interesting and practical are not necessarily her favourites. Is it the same for you? Write back to her explaining why. Use a wide range of adjectives - and get those endings right!

- Use the present tense to show the action of the verb is happening now, or usually is the case.



*Now learning about
the present tense
Usually happens to
make good sense*

- When a **regular** verb's infinitive ends in **-ar**, form the present tense by removing that and



adding these endings to show who or what is doing the action.

escucho	to listen
escuchas	I listen
escucha	you listen (one person)
escuchamos	he / she listens
escucháis	we listen
escuchan	you listen (more than one)
	they listen

- **Regular -er** verbs follow this pattern.
beber to drink
bebo, bebes, bebe; bebemos, bebéis, beben

- **Regular -ir** verbs follow this pattern.
vivir to live
vivo, vives, vive; vivimos, vivís, viven

- Some verbs break all the rules, and follow **irregular** patterns. Sometimes just one part of the verb doesn't follow the regular pattern.
salir, to go out, leave salgo, sales etc.
hacer, to do make hago, haces etc.
poner, to put pongo, pones etc.

- Some commonly used verbs are irregular in every part and refuse to follow the rules.



ir to go
voy, vas, va; vamos, vais, van
ser to be
soy, eres, es; somos, sois, son

- 1 Which person label goes with each of these verbs?

Example: bebe (he/she)



bebe	_____
bebemos	_____
corren	_____
desayunas	_____
escribo	_____
estudian	_____
habláis	_____
leéis	_____
paso	_____
sale	_____
tomamos	_____
corres	_____
eres	_____

- 2 Can you put 6 of these 7 verb endings back into Conchi's description of her day?

a amos as en
amos imos o

mi rutina

Por la mañana, desayuno a las seis. Y tú, ¿qué tom _____? Mi amiga Susana lleg _____ a las siete, y sal _____ juntas. Lleg _____ al instituto a las siete y media. Mis amigos Toni y Paco toman un desayuno enorme, y corr _____ al instituto ¡para no llegar tarde! El recreo, lo pas _____ charlando, y bebemos algo.

- 3 **¡Te toca a ti!**

Can you use Conchi's letter to write about your day? What time do you have breakfast and what do you eat? Who do you go to school with? How do you spend your breaks?

- **Reflexive verbs** in Spanish need to emphasise whoever is doing the action of the verb is doing it to themselves, so each part of the verb has a reflexive pronoun in front of it.

levantarse	to get up
me levanto	I get up
te levantas	you (singular) get up
se levanta	he / she gets up
nos levantamos	we get up
os levantáis	you (plural) get up
se levantan	they get up

- Translation into English CAN help you understand this idea more easily ...

Me lavo. I have a wash, OR I wash **myself**.
Nos duchamos We have a shower, OR We shower **ourselves**.

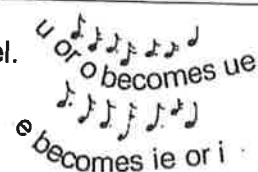
... but not always!

Me arreglo el pelo.

"I comb myself the hair??!!"



- Some verbs **change** a vowel. These are the common patterns:



despertarse	to wake up
me despierto	I wake up
te despiertas	you (singular) wake up
se despierta	he / she wakes up
nos despertamos	we wake up
os despertáis	you (plural) wake up
se despiertan	they wake up

- Here are two more **irregular** rule-breakers which also change a vowel!

tener (to have) **tengo, tienes, tiene, tenemos, tenéis, tienen**

venir (to come) **vengo, vienes, viene, venimos, venís, vienen**

- 1 Put these jumbled sentences about people's daily routine in order.

- a Nos dientes los lavamos.
(We clean our teeth).

Nos lavamos los dientes.

- b levantas a las Te siete.
(You get up at seven.)

- c después visto y comemos Me.
(I get dressed and we eat afterwards.)

- d las acuesta once Se hacia.
(He goes to bed around eleven.)

- e Se el pelo y arreglan de salen casa.
(They comb their hair and leave the house.)

- 2 Choose the correct part of the verb or the correct reflexive pronoun by circling it in Carlos' E-mail.

Hola, Laura

Hola, Laura

Los sábados, mi hermano Enrique y yo **se / nos** despertamos a las siete. Me **levanto / levanta** inmediatamente, pero Enrique **se queda / quedáis** en la cama unos minutos más. **Te / Me** visto, y **hace / hago** mis deberes. Enrique **se / te** levanta, **se ducha / duchan** muy de prisa y **pone / pones** la mesa. Me gustan mucho los sábados. **Pierdo / Perder** mucho tiempo charlando, y **juego / jugáis** al tenis por la tarde.

Carlos

- 3 **¡Te toca a ti!**

Can you say how you spend a typical Saturday? Like Carlos, you might do some things at unusual times, and you may have things to say about your brothers and sisters.

- Use the **present continuous** tense to show the action of the verb is taking place **now** at this very moment, is **continuing** to happen. It is formed using the appropriate part of the present tense of the verb **estar** (to be) and the **gerund** (the part of the verb equivalent to the English **-ing**). If the verb is reflexive, the reflexive pronoun comes in front of the part of **estar**.

Estoy escribiendo. I am writing.



i f happening
n ow 'está'
g erund!



¿Qué
estás haciendo?

- The present tense of **estar** is as follows:
- | | |
|---------|--------------------|
| estoy | I am |
| estás | you (singular) are |
| está | he / she is |
| estamos | we are |
| estáis | you (plural) are |
| están | they are |
- The gerund is formed by taking off the infinitive ending, and adding the gerund ending to the 'stem'.

-ar verbs take the ending **-ando**
-er and **-ir** verbs take the ending **-iendo**

trabajar (to work), **trabajando** (working)
escribir (to write), **escribiendo** (writing)
volver (to return), **volviendo** (returning)

There are rule breakers of course!
dormir (to sleep), **durmiendo** (sleeping)
ir (to go), **yendo** (going)

Estoy trabajando

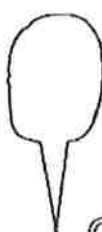


1 Why aren't Pedro's friends able to come out right now?

Copy the letter **a** to **e** of the correct answer into each speech bubble.



¡No
quieres salir!
¿Por qué no?



- a Estoy haciendo mis deberes.
b Estoy leyendo.
c Estoy viendo una película.
d Me estoy acostando.
e Me estoy duchando.



2 Complete each sentence by forming the gerund of each verb in brackets.

- a Se está (arreglar) arreglando el pelo.
b Nos estamos (ir) _____ al instituto de prisa.
c ¿Estás (volver) _____ a casa?
d Estoy (leer) _____ la misma novela.
e ¿Os estáis (dormir) _____ o no?

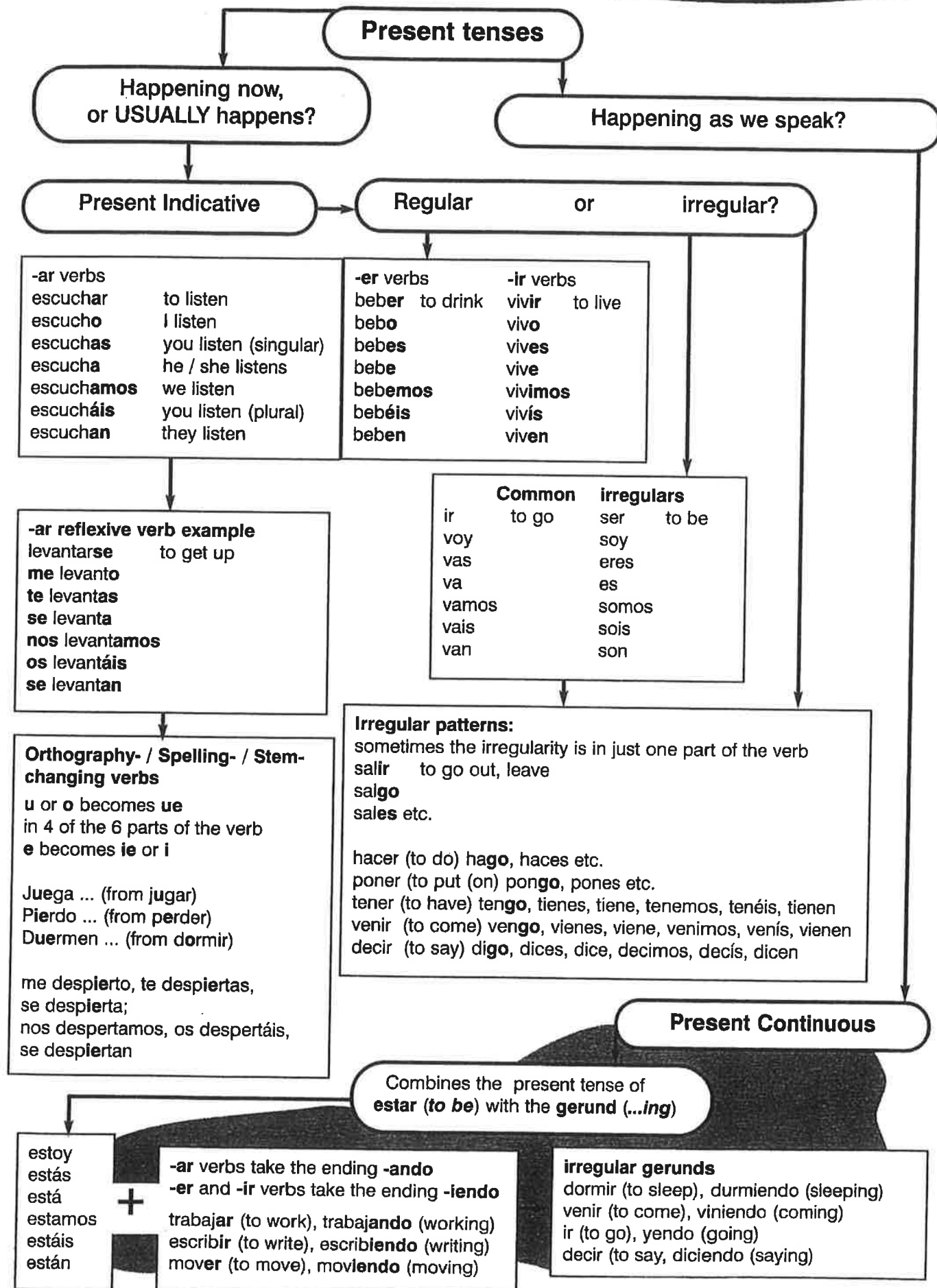
3 ¡Te toca a ti!

Imagine Pedro has phoned YOU, and you don't want to go out. Apologise and invent as many excuses as you can by saying that you're doing something else.

Lo siento,
pero me estoy
lavando el pelo.



Cheat sheet



1 Put the verb in brackets in the correct form of the present indicative tense to complete the sentences.

a (Despertarse, *I*) Me despierto hacia las siete cada mañana.

b Normalmente (acostarse, *we*) _____ y (dormirse, *we*) _____ unos minutos después.

c ¿(Salir, *you plural*) _____ de casa todos a la misma hora?

d (Ser, *you plural*) _____ cuatro en casa, los González (Ser, *they*) _____ cinco.

e ¿Por qué (lavarse, *you singular*) _____ los dientes y (comer, *you singular*) _____ después?

(Vivir, *I*) _____ en Oviedo. Y tú, ¿dónde (Vivir, *you singular*) _____ ?

g A las nueve, (hacer, *I*) _____ mis deberes y (beber, *I*) _____ algo.

h (Decir, *they*) _____ que (tomar, *you plural*) _____ el desayuno.

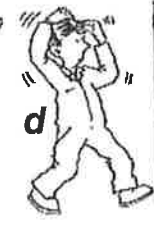


2 Come on, it's late!
What are you doing?

Write the answer using the present continuous!



¿Qué estás haciendo?



vocabulario
haciendo
saliendo
vistiendo

3 Put these verbs back into Lisa's letter.

comen
Dices
es
estoy
estudiando
haces
nos levantamos
quiero
Salimos
se lavan
se quedan

Hola, Miguel

En este momento, _____ hablando con una amiga española, y estamos _____ el español, porque _____ escribirte en español. _____ que te interesa saber algo de mi rutina de la mañana. Pues mis hermanos menores y yo _____ a las seis y media. Pero desde ese momento, la rutina de mis hermanos _____ muy diferente. Mis hermanos _____ en la cama unos quince minutos más. Me ducho inmediatamente, mis hermanos no _____. Tomo el desayuno, mis hermanos no _____ nada. _____ todos hacia las siete y media.

¿Y tú, qué _____ por la mañana? ¿Cómo es tu rutina?

Lisa

4 ¡Te toca a ti!

Answer Lisa's letter in Spanish as though you are Miguel.

Verbs and their subjects

- You find the **INFINITIVE** form listed in Spanish in a dictionary. There are three types of infinitive in Spanish: **-ar**, **-er**, and **-ir**. You have to look at the **ENDING** of the verb to know this, and the verb is all one word.

to listen escuchar, to read leer, to prefer preferir

- Spanish replaces the infinitive ending with other endings which tell you **WHO** is doing the action of the verb. English tells you by putting a subject pronoun (I, you, he, she, it, we, you, they) as a separate word in front of the verb.



I hate taking photos.
He (or she) dances.
We prefer to skate.



English Spanish



Detest O sacar fotos.
Baila.
Preferimos patinar.

- Spanish subject pronouns (I, you, he, she, it, we, you, they) **DO** exist. You can usually tell who is doing the action of the verb by the ending in Spanish, so you will only have seen subject pronouns used for emphasis.
Y tú, ¿qué haces los fines de semana? Yo leo revistas.
And what do **YOU** do at weekends? I read magazines.

- 1** Make sure each of these Spanish hobbies pipes will be laid alongside its English equivalent.
Rule a line between the pipes, and underline the Spanish infinitives.

to go horse-riding ☐

to go bike-riding ☐

to listen to music ☐

to read magazines ☐

to play basketball ☐

to play the drums ☐

to go canoeing ☐

tocar la batería ☐

jugar al baloncesto ☐

hacer piragüismo ☐

montar a caballo ☐

leer revistas ☐

montar en bicicleta ☐

escuchar música ☐

- 2** Put back the correct verb in these sentences from the ones in the pile of bricks.

- a Jugamos al hockey.
- b _____ a caballo.
- c _____ la batería.
- d _____ piragüismo
- e _____ revistas.
- f _____ al cine.



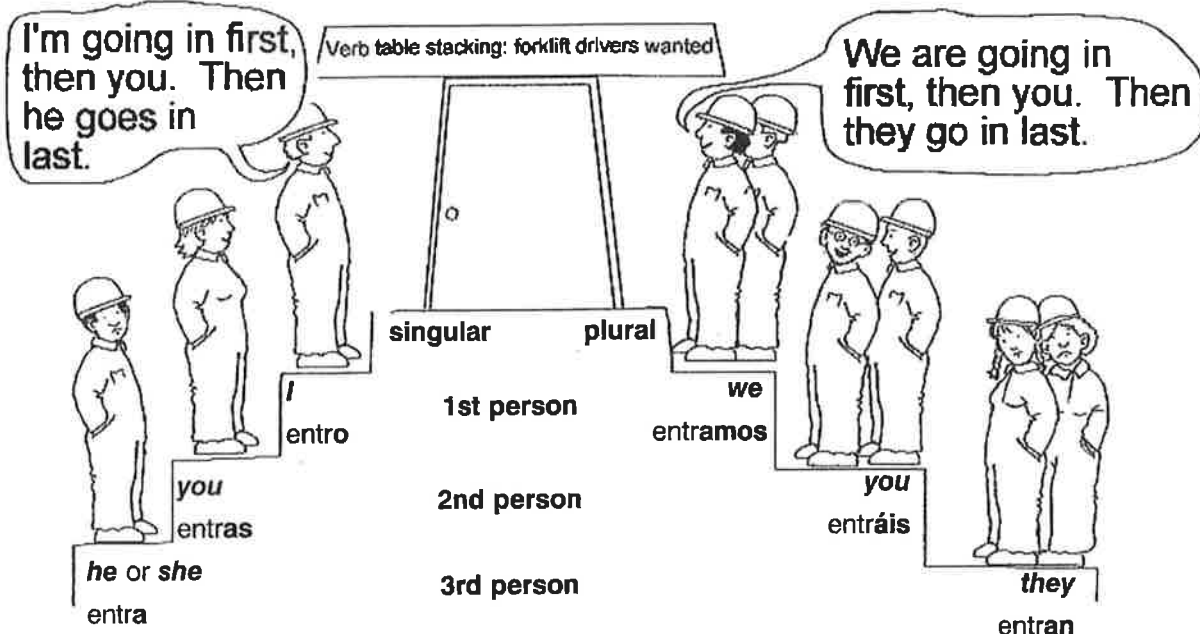
- 3** Look at the sentences in question 2 again, and translate all of them into English.

4 ¡Te toca a ti!

Now write a paragraph in Spanish to say what you do for hobbies. You could also write about how your family or friends spend their spare time.

Learning from verb tables

- Verbs set out in tables make them easier to learn.
The table always starts with the most important person in the world - me!



- 1** Reorganise this delivery of three verbs into easy-to-learn tables like the one below.



	singular	plural
1st person	<i>juego</i>	
2nd person		
3rd person		

Hola, amigo

Hola

¿Cómo estás?

¿Practicar algún deporte? Yo monto a caballo, con mi hermano. ¿Tocas algún instrumento? Yo tengo una ambición - quiero tocar la batería.

¿Haces algo con un amigo? ¿Montáis en bicicleta, por ejemplo?

Hasta pronto

Joaquín

2  *¡Te toca a ti!*

Imagine Joaquín had written the letter to you. How would you answer his questions?

Cheat sheet

Which part of the Spanish verb am I looking at here?
Look at the **ENDING**
escuchar, leer, preferir
juego, haces, practica, tocamos, preferís, leen, voy

Ends in **-ar, -er or -ir**?
Then this is the **INFINITIVE**
escuchar, leer, preferir

Can be found in dictionary

Ends in something else?
Then this is a **FINITE** part of the verb -
here, parts of the present tense
juego, haces, practica, tocamos, preferís, leen, voy

Endings indicate the verb **SUBJECT**

	singular	plural
1st person	<i>juego</i>	<i>tocamos</i>
2nd person	<i>haces</i>	<i>preferís</i>
3rd person	<i>practica</i>	<i>leen</i>

Ends in something else?
then it's **IRREGULAR**
voy

¿Quién entra el primero?

Verb table stacking: forklift drivers wanted

¿Quiénes entran los primeros?

Yo, después tú, y luego él.

Nosotros, después vosotros, y luego ellas.

Endings indicate the verb **SUBJECT**.
Subject pronouns needed only for **EMPHASIS**

Yo juego al tenis, tú haces piragüismo.
Él practica gimnasia, ella monta a caballo.
Nosotros tocamos la batería, vosotras preferís cantar.
Ellos leen revistas, pues yo voy al restaurante.
Ustedes leen los periódicos, pues ellas van al cine.

3rd person Subject Pronouns
SOMETIMES needed to clarify subject

<i>él</i>	<i>practica</i>
<i>ella</i>	
<i>usted</i>	
<i>ellos</i>	<i>leen</i>
<i>ellas</i>	
<i>ustedes</i>	

1 Put back the verbs in the correct places in the sentences.

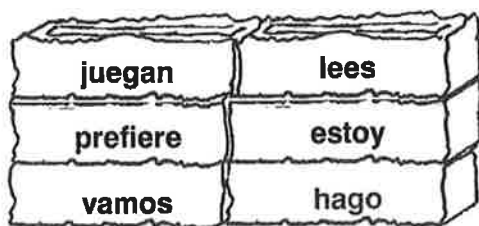
- a Yo **voy** al polideportivo pero tú no **aprender** **van**.
- b Nosotras **tocáis** al cine pero él **salimos** el teatro.
- c El miércoles ustedes **leen** al partido.
- d Vosotros **saca** el piano mientras ella quiere **prefiere** guitarra.
- e Ellas **vienes** revistas, y usted **saca** fotos.

2 You may need to order some more verbs to build more sentences with later!

Note down the verbs you inserted in the spaces in question 1 in this table, to show you know what part of the verb each is.

singular			plural	
1st person	I	<i>voy</i>	we	
2nd person	you		you	
3rd person	he, she, you (polite)		they, you (polite)	

3 Which parts of these verbs have been delivered?



sois

escucho

escucho 1st person singular, I

4 **¡Te toca a ti!**

Write a letter to a Spanish-speaking friend about your own hobbies and interests, and those which you do with friends or family. Ask questions about what he or she does too. Here's a grammar challenge! How many of the verbs on this page can you use correctly?

◆ Foundation

Helping around the house

- To make a sentence negative, put the word **no** in front of the verb.



No limpio la cocina.
I **don't** clean the kitchen.

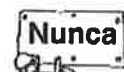
- To say "nothing", "never" or "nobody", put **no** in front of the verb, and **nada**, **nunca**, **nadie** after the verb.

Mi hermanastra **no** hace **nada** en casa.
My stepsister does **nothing** in the house.

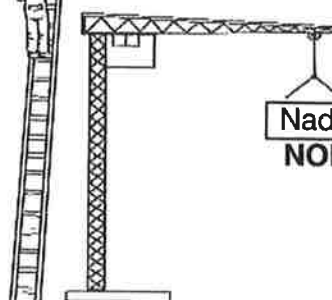
No hacemos **nunca** las camas.
We **never** make the beds.

No friega **nadie** los platos.
Nobody does the dishes.

- If you wish to emphasise something never gets done, or nobody does it, leave out **no**, and put **nunca** or **nadie** **BEFORE** the verb.



Nunca hacemos las camas.
We **NEVER** make the beds.



Nadie friega los platos.
NOBODY does the dishes.

- 1** In Miguel's house, family members have jobs to do - but don't do them!
Put the words of the sentences in the speech bubbles in the correct order.

polvo el
quito **No**

a No quito el polvo

no
hermana Mi el
pasa aspirador

b _____

preparan
la Mis padres no
comida

c _____

- 2** Make these sentences negative.

a Lleno el lavaplatos. (**no**)

b Hay muchas cosas que hacer en casa. (**nada**)

c Toda la familia quiere ayudar. (**nadie**)

d Mi hermanastro arregla su dormitorio. (**nunca**)

- 3** In Teresa's house, family members have jobs to do - but don't do them!
Write the Spanish under each picture.

a

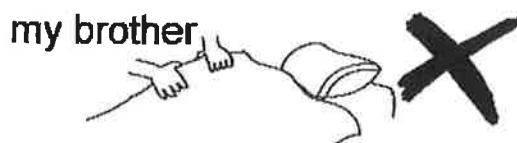


No pongo ...

b



c



4 ➡ ¡Te toca a ti!

Write a paragraph about what you do to help at home. Say what jobs your brother(s) and sister(s) do too, if you have any. See if you can use the words **no**, **nadie**, **nunca** and **nada** too, to mention which jobs you do **not** do, those jobs **nobody** does, those which **never** get done, and which members of the household do **nothing** to help.

Cheat sheet

Simple negation: + not

Paso el aspirador. I Hoover up.
No paso el aspirador. I **do not** Hoover up.

Nothing

Mi hermanastra **no** hace **nada** en casa. My stepsister does **nothing** in the house.

Never

No hacemos **nunca** las camas. We **never** make the beds.
Nunca* hacemos las camas. We **NEVER** make the beds.

Nobody

No pone **nadie** la mesa. **Nobody** sets the table.
Nadie* pone la mesa. **NOBODY** sets the table.

* The word **no** is not used when **nadie** or **nada** is used **BEFORE** the verb for emphasis.

Double negatives

Nadie está haciendo **nada**. **Nobody** is doing **anything**.
Nadie ayuda **nunca**. **Nobody ever** helps.
¡Nadie hace **nunca nada**! **Nobody ever** does anything!

Neither

Fregáis los platos. Lo hacemos **también**.
You wash the dishes. We do it **too**.
No fregáis los platos. **No** lo hacemos **tampoco**.
You don't wash the dishes. We **don't** do it **either**.

In a negative sentence, **también** (too, also) becomes **tampoco** (neither / not either)

Neither ... nor

Ni Pedro ni Miguel están quitando el polvo.
Neither Pedro **nor** Miguel is doing the dusting.

In a negative sentence, **y ... y** (both ... and ...) or **o ... o** (either ... or ...) become **ni ... ni** (neither ... nor ...)

1 The missing negative words have been delivered.
Insert them in the correct place in each sentence.

- a _____ Teresa _____ *ni* su hermana arreglan su dormitorio.
b ¿Por qué no tienes _____ que hacer en casa?
c No arreglo _____ mi dormitorio.
d _____ friegan nunca los platos.



2 Translate these sentences into Spanish.

- a Neither my sister nor my mother does the vacuuming.

Ni mi

- b My father doesn't do the shopping either.

- c They never clean the house.

- d Nobody does anything to help in the house.

3 Make these four positive statements negative.

- a Quito el polvo.
b Alguien* hace siempre las camas.
c Mi hermana pone también la mesa.
d O Elena o Rafael están preparando la comida.

*Alguien = somebody

- a _____
b _____
c _____
d _____

(2 de 20) [1]

Eliminar | Responder | Responder a Todos | Reenviar |
Redirigir | Lista negra | Fuente | Guardar como | Imprimir

Fecha: 25 de junio
De: enrique327@aol.com
Para: «Peter»
Asunto: mis quehaceres

Hola, Peter

¿Tienes que ayudar en casa? **Ni** mis padres ni mis hermanos hacen nada para ayudar. Nadie está los fines de semana, así que nadie va nunca a comprar, y resulta que los lunes, no hay nada que comer. Mis hermanas vuelven a casa unos minutos después, y no me ayudan tampoco. Al descubrir que estoy yo una vez más preparando la comida, salen para cenar. Mi hermano no sirve para nada*, tiene muchas alergias y pasa todo su tiempo quitando el polvo en su dormitorio. Preparo la cena, quito la mesa, al fin hago todo. Nadie me ayuda. El lavaplatos, ¡sí me ayuda!

Tu amigo
Enrique

4 Read this letter from Enrique telling you who does what to help around the house, and highlight or pick out all the negative words.

*no servir para nada = to be no use, to be a dead loss

5 ¡Te toca a ti!

Write a paragraph about what you and other family members do to help at home. Here's a grammar challenge - see if you can use every negative construction exemplified on the Cheat Sheet at least once!

The preposition a

- Prepositions are words which give the position of things or people. When the preposition **a** ("at", "to", or "on") comes before the masculine singular definite article **el**, the two words combine to make one word **al**.

¿Por dónde se va **al** castillo?
How do you get **to the** castle?

Está **al** final de la calle.
It's **at the** end of the street.

BUT Está **a la** izquierda. It's **on the** left.

The preposition de

- When the preposition **de** ("of" or "from") comes before the masculine singular definite article **el**, the two words combine to make one word **del**.

Estoy sacando una foto **del** castillo.
I'm taking a photo **of the** castle.

Quisiera una postal **del** puerto.
I'd like a postcard **of the** port.

BUT Está al final **de la** calle.
It's at the end **of the** street.



- 1** When asking the way, which do you put in these questions, **al** or **a la**?

- a ¿Por dónde se va al polideportivo? (masculine)
b ¿Por dónde se va _____ playa? (feminine)
c ¿Por dónde se va _____ centro? (masculine)
d ¿Por dónde se va _____ discoteca? (feminine)
e ¿Por dónde se va _____ estadio? (masculine)

- 2** When giving these directions, which do you put in these questions, **al** or **a la**, **del** or **de la**?

- a La piscina está a la derecha _____ estadio.
b La pista de hielo está cerca _____ playa.
c Está a unos kilómetros _____ centro _____ ciudad.
d Hay unos jardines bonitos _____ final _____ parque.
e Se va _____ estadio por la calle que está _____ lado _____ museo.

3 ¡Te toca a ti!

Imagine a Spanish-speaking friend is staying next door. Think of three places he or she would definitely want to visit in your town. How would he or she ask you the questions in Spanish, and how would you reply simply?

Here's an example:

¿Por dónde se va
al estadio de
Sheffield Wednesday?

Se va al estadio por
Wadsley Lane, y está muy cerca
de la estación de tranvía.

Prepositional phrases ending in de

- Prepositions are words, or **groups** of words, which show the position of people or things.

El teatro está **al lado del** cine.
The theatre is **next to** the cinema.

- Many prepositions in Spanish end in **de** when they come in front of a noun.

El estadio está **lejos de** la estación.
The stadium is **a long way from** the station.

- This is the case even if you do or don't translate them using the English words "of" or "from".

El parque está **detrás de** la piscina.
The park is **behind** the swimming pool.

- Here are some more prepositions ending in **de**.

alrededor de	around
dentro de	inside
enfrente de	opposite
detrás de	behind
debajo de	underneath



- 1 Match up each sentence (a-d) in Spanish with its translation (e-h), and circle which is correct: **del** or **de la**?

- a Hay jardines alrededor del / de la museo. h
- b Las salas de juegos están dentro del / de la oficina de turismo.
- c El mercado está enfrente del / de la estación de autobuses.
- d El club de jóvenes está detrás del / de la piscina.
- e The amusement arcades are inside the tourist information centre.
- f The market is opposite the bus station.
- g The youth club is behind the swimming pool.
- h There are gardens around the museum.

- 2 Make up six new sentences using words from these three columns.

la catedral	alrededor de	el aeropuerto
las tiendas	dentro de	el zoo
el centro comercial	enfrente de	el parque de atracciones
la plaza de toros	detrás de	el polideportivo
el puente	al lado de	la pista de hielo
la estación de servicio	al final de	la calle



Example: *La catedral está detrás del zoo.*

3 ¡Te toca a ti!

Think of your home town. Start in one place, and get to another in 6 moves.
Use a different preposition each time.

Example:

*La estación está enfrente de la estación de autobuses.
La estación de autobuses está al lado de la catedral.
La catedral está ... and so on.*

Cheat sheet

Prepositions

a

de

usually locate or indicate position of people or things

a = to, at

a + el = al

¿Por dónde se va **al** parque?
How do you get **to the** park?

BUT

¿Por dónde se va **a la** catedral? (cathedral)
¿Por dónde se va **a los** jardines? (gardens)
¿Por dónde se va **a las** tiendas? (shops)

de = of, from, 's, s'

de + el = del

¿Dónde está la salida **del** centro?
Where is the centre's exit?

BUT

¿Dónde está la salida **de la** tienda?
¿Dónde está la entrada (entrance) **de** los jardines?
¿Dónde está la casa **de** las hermanas?
(sisters' house)

'Personal' **a** does not indicate a position

¿Ves **a** mi hermano?
Can you see my brother?
¡Estás mirando **al** chico!
You are looking at the boy!
Conoce **a** la chica.
He / she knows the girl.
Conocemos **a** mucha gente.
We know a lot of people.

Many prepositions in Spanish end in **de** when they come in front of a noun, even if you don't translate them using the English words "of" or "from".

La tienda está **detrás de** la estación.
The shop is **behind** the station.

BUT not used after *tener* or *haber*

¿No **tienes** clientes?
Haven't you any customers?
 Hay turistas.
There are tourists.

Used also before "**nobody**" or "**not ... anybody**"!

No conocen **a nadie**.
They don't know **anybody**.

... and it is used with **pets**

Estoy buscando **a** mi **perro** León.
I'm looking for my **dog** León.

Prepositional phrases ending in **de**

al final de
al lado de
alrededor de
cerca de
delante de
dentro de
enfrente de
lejos de
debajo de
encima de
fuera de

at the end of
next to, beside
around
near
before/in front of
inside
opposite
a long way/far from
underneath
on top of
outside

1 Match these Spanish sentences a-e with their translation f-j.

a ¿Conoces al chico pequeño? Está cruzando la calle.

b ¿Ves a la chica en la tienda? Es mi prima.

c Están buscando al perro en el parque.

d ¿Invitáis a tus amigos ingleses a la discoteca?

e Visitas a tus abuelos esta tarde, ¿verdad?

f Are you inviting your English friends to the disco?

g You are visiting your grandparents this afternoon, aren't you?

h Do you know the little boy? He's crossing the street.

i They are looking for the dog in the park.

j Can you see the girl in the shop? She's my cousin.

h

a + el = al
de + el = del

Learn the rhyme below to help you remember this rule:

a before el makes it al
- right?
same rule for de - what del
- ight!



2 Circle the correct word or combination of words from the three choices.

a ¿Reconoces a de mi hermana? Está enfrente a la / de los / del museo.

b Toma la primera de la / a la / al izquierda y está al / a / de cinco minutos andando.

c Hay una piscina delante del / al / de la estadio que no está muy lejos de / del / a la cruce.

d Hay unos restaurantes dentro del / de los / de la hoteles de esta ciudad.

e Aquí tiene una panadería. Está al / a / a la otro lado del / de las / de la calle.

3 Look at the sentences in question 1, and make new sentences by changing the words.

Example: a ¿Conoces a la chica? Está al lado de la oficina de turismo.

4 Alex is going to visit his penfriend Antonio while on holiday in Spain. Can you put the phrases with prepositions (below) back into the correct place in the Email?

a a cinco a la

al final de al lado del de

de la del del otro

delante enfrente del

fuera de lado de la

5 ¡Te toca a ti!

Write to your penfriend giving them clear directions from the local bus or train station to your home. Don't forget to give some obvious landmarks as points of reference.

(2 de 20)

Eliminar | Responder | Responder a Todos | Reenviar | Redirigir | Lista negra | Fuente | Guardar como | Imprimir

Fecha: 29 de julio
De: Antonio24@babosa.com
Para: <<Alex>>
Asunto: ¡estás aquí!

Hola, Alex

Aquí tienes las instrucciones para llegar a nuestro piso desde la estación RENFE. Una vez _____ la estación, vas a estar _____ centro comercial Compraceleste. Pasa por el interior _____ centro, y sal _____ lado. Vas a estar en la calle Larios. Tuerce _____ izquierda, cruza el puente y _____ estadio hay una parada _____ autobús. Coge el número 6, y baja del autobús _____ la calle Burgos. Vas a reconocer la parada correcta porque está _____ del mercado. Sigue todo recto, toma la primera a la derecha, y la entrada del piso está _____ minutos andando, al _____ tienda de comestibles.

Antonio

Voy a + infinitive (I'm going to)

- To talk about the IMMEDIATE future, that is to say, what is **GOING** to happen, use a construction in Spanish that is used in English too. Use the present tense of *ir* (to go) plus the preposition *a* plus the infinitive form of the verb.

Voy a salir contigo.

I'm going to go out with you.

Van a levantarse* pronto.

They are going to get up soon.

*Notice that the infinitive form of reflexive verbs puts the **pronoun** at the **end**.

- To make your questions or answers in the IMMEDIATE future tense negative, put **no** in front of the part of *ir*.

No vamos a lavarnos.

We are not going to have a wash.

1 Match each of the four questions with its answer. a-d;

a ¿Qué vas a hacer esta mañana? 	b No. Vamos a montar en bicicleta. 	c ¿Qué vas a hacer en la playa? 	d Voy a tocar la guitarra en el balcón. 
e Mi hermano, él, va a jugar al squash, y mi hermana, ella, no va a hacer nada. 	f ¿Jugamos al golf, o no? 	g Voy a tomar el sol y nadar. 	h ¿Qué van a hacer tus hermanos esta tarde? 

2 Use the pictures to write four different answers to the questions a, c, f, and h in question 1.

1a  <u>Voy a montar a caballo.</u>	1f  _____
1c  _____	1h  _____

3 ■■■→ ¡Te toca a ti!

Write to a Spanish-speaking friend telling him or her what you are **GOING** to do this weekend. Perhaps you will also want to write about what you are definitely **NOT** going to do.

The future tense of regular verbs

- The future tense is used to express what **WILL** happen.
Visitaré todos los museos. I will visit all the museums.
- To form the future tense, add these endings to the infinitive forms of verbs which end in **-ar, -er, or -ir**.

	singular	plural
1st person	I will ... -é	we will ... -emos
2nd person	you will ... -ás	you will ... -éis
3rd person	he or she will or you (polite) ... -á	they will or you (polite) ... -án

- To make future verbs negative, you use the same rules as making present tense verbs negative: put **no** in front of the verb.

No cantaré en el club de jóvenes del camping.
I will not sing in the campsite youth club.

Maite **no sacará** fotos esta vez.
Maite **will not take** photos this time.



- 1** Put the future tense verbs in the box below back into these sentences.

- a Mi hermana tomará el sol en la playa.
- b _____ muchos museos.
- c _____ el día durmiendo y por la noche bailaré en los clubes.
- d Mi hermano y yo _____ en los torneos de tenis juveniles.
- e _____ una vuelta en los jardines con mi abuela.

- 2** Unjumble each of these sentences by putting the words in the correct order.

- a martes windsurf El practicaremos.

- b participaré torneo Mañana en un.

- c una vuelta la ciudad daré en A las cinco.

- d de unas fotos Sacaremos las montañas.

- e en la día todo Nadaré el piscina.

vocabulario

dar una vuelta = to go for a walk

daré
jugaremos
tomará
visitaremos
pasaré

3 ¡Te toca a tí!

Loviviré.com is a holiday company inviting you to make a dream holiday come true. Write and tell them how you **WILL** spend the first day of your holiday in Spain using the future tense.

Díganos

¿Cómo pasará usted el primer día de sus vacaciones con nosotros?

¡Riesgo de ganar

15 días en Menorca!

Loviviré.com

The future tense of irregular verbs

- To form the future tense of irregular verbs, you **STILL** add the regular endings to verbs which end in **-ar, -er, or -ir**. **BUT** irregular verbs do not use their infinitive forms in front of these regular endings, they use their own particular irregular future 'stem'.

For example: **hacer: haré, harás, hará; haremos, haréis, harán**
Haré vela mañana. I will go sailing tomorrow.

- By now it won't surprise you to know it is some of the most commonly-used verbs which have irregular 'stems' in the future tense.

decir	diré	I will say	salir	saldré	I will go out
hacer	haré	I will do	tener	tendré	I will have
poder	podré	I will be able to	venir	vendré	I will come
querer	querré	I will want	haber	habrá	there will be

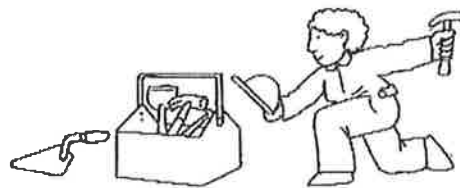
- But surprisingly, these usually irregular verbs **ARE** regular in the future tense! The endings are tagged onto the infinitive as usual.

estar	estaré	I will be	ir	iré	I will go
ser	seré	I will be	ver	veré	I will see

- 1 Match each question **a-e** with its English translation **f-j**.

- a ¿Qué querrás ver en Asturias? ☐ **h**
- b ¿A qué hora saldremos? ☐
- c ¿Irás de excursión la semana que viene? ☐
- d ¿Qué tipo de actividad harás en el pueblo? ☐
- e ¿Tendré que volver más pronto? ☐
- f What time will we go out?
- g Will you go on a trip next week?
- h What will you want to see in Asturias?
- i What type of activity will you do in the village?
- j Will I have to go back earlier?

- 2 Put together the information (in these pictures and words) into answers in Spanish to the questions **a-e** in question 1.



Example:

a *Querré visitar Gijón y las montañas.*

a Querré



b Nos quedaremos



c No iré



, haré



d



e No, no tendré que

Podré ir



3 ¡Te toca a tí!

Write to a Spanish-speaking friend telling him or her which activities you **WILL** do, and which you definitely will **NOT** do, when you go to Spain.

If you need help with ideas, you might use a holiday resort brochure, or you may find some information on the Internet.

Find a Spanish search engine and use the search words **ocio y vacaciones** or **actividades de vacaciones**.

Future tenses

Immediate Future Tense

Happening VERY soon?

Combines the present tense of **ir** (to go) with the preposition **a** and the infinitive of the verb.

voy
vas
va

vamos
vais
van

Voy a jugar al baloncesto.
Vas a practicar gimnasia.
Va a participar en torneos de tenis.
Van a tomar el sol.

Reflexive verbs in their infinitive form have the reflexive pronoun tagged on to the end.

Vamos a levantarnos más tarde.
Vais a quedaros en un hotel.

Happening further into the future?

Future Tense

Regular

Irregular

To form the future tense, add these endings to the **infinitive** forms of most verbs which end in **-ar, -er, or -ir**.

To form the future tense, add these endings to the **irregular future 'stem'** of verbs whose infinitive forms end in **-ar, -er, or -ir**.

	singular	plural
1st person	I will ... -é	we will ... -emos
2nd person	you will ... -ás	you will ... -éis
3rd person	he or she will ... -á or you (polite)	they will ... -án or you (polite)

Commonly-used verbs irregular in future tense

haber **habrá**
hacer **haré**
decir **dirás**
querer **querrá**
poder **podremos**
salir **saldréis**
tener **tendrán**
venir **vendré**

there will be
I will do
you will say
he/she/it/you (polite) will want
we will be able
you will go out
they/you (polite) will have
I will come

Commonly-used verbs irregular in other tenses - but not in future tense!

estar **estarás**
ser **será**
ir **iremos**
ver **verán**

you will be
he/she/it/you (polite) will be
we will go
they/you (polite) will see

1 Can you put the words or groups of words which contain the future tenses back in the correct place in the speech bubbles?

a El lunes va a hacer mucho viento, así que no podréis jugar al tenis. El profesor tiene otra idea: haréis vela.

b no podréis a llover, así que no podremos jugar al tenis. Tengo otra idea: iremos a pescar.

c El domingo va a hacer frío y nevar, así que podréis al baloncesto. Pero podréis ir a esquiar.

d va a a hacer calor todo el día, así que no querré ir de excursión en autocar. Tengo otra idea: podremos jugar el sol en la playa.

Mañana va

2 The weather can always affect what you want to do. Can you make up three more holiday activity decisions in speech bubbles similar to those in question 1, based on the vocabulary below?

Weather forecast ...

So ... not the best idea

Alternative activity!

a haber tormenta

golf

piscina

b hacer sol

museos

voleibol en la playa

c haber niebla

playa

tenis sala (indoor)

3 Complete this table by putting verbs into the future tenses.

Infinitive	Person	Immediate Future	Future
beber una copa	1st plural	<i>Vamos a beber una copa.</i>	
ir de compras	3rd singular		<i>Irà de compras.</i>
hacer ciclismo	2nd plural		
practicar alpinismo	2nd singular		
jugar al ajedrez	3rd plural		
venir al partido	1st singular		
cantar en el club de jóvenes	1st singular		

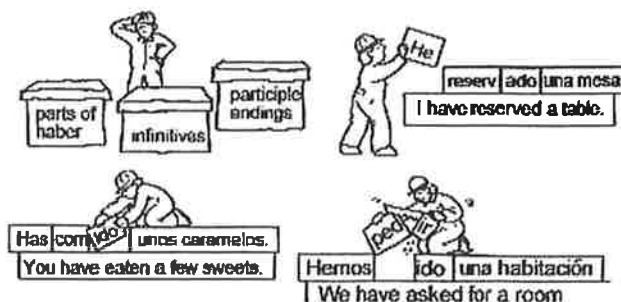
4 **¡Te toca a tí!**

Write to a Spanish-speaking friend telling him or her what you will be doing on your next holiday. If you can, tell your friend what other members of your family, or holiday party, are going to do there too. Don't forget to ask questions too about your friend's holiday plans. You may find helpful information on the Internet. Find a Spanish search engine such as <http://www.lycos.es/> and use the search words **ocio y vacaciones** or **actividades de vacaciones**, or something similar.

Talking about the recent past - the perfect tense

- Use the perfect tense to talk about completed actions in the **RECENT past**, that is to say, what **has happened** recently. Just as in English, to form the perfect tense in Spanish, put the appropriate form of the present tense of **haber** (irregular, to have) with the **past participle**.
- Regular past participles are formed by taking off the **-ar** infinitive ending and adding **-ado**, or by taking off the **-er** or **-ir** infinitive ending and adding **-ido**.
- Notice that when forming the perfect tense of reflexive verbs, the appropriate form of the pronoun comes **BEFORE** the part of **haber**.
- It will not surprise you to know irregular past participles are some of the most commonly used ones.

romper (to break)	roto (broken)
hacer (to do)	hecho (done)
decir (to say)	dicho (said)
poner (to put)	puesto (put)
caerse (to fall over)	caído (fallen)



He reservado una mesa.
I have reserved a table.
Has comido unos caramelos.
You have eaten a few sweets.
Hemos pedido una habitación con ducha.
We have asked for a room with a shower.
Me he cortado el dedo.
I have cut my finger.



1 Put the missing parts of the verbs back in these sentences **a-f**. What would each person say next? Choose from sentences **g-l**.

- a ¿ Has visto a mi hermano?
- b Hemos _____ nuestro billeteo.
- c Me he _____ la rodilla.
- d Dicen _____ puesto la maleta en la habitación.
- e Te _____ roto la pierna.
- f Me he _____ daño en los oídos.



2 Paco's holiday is not going so well. He leaves a faxed message for his family to tell them what has happened. Rewrite the message and put the letter spaces and full stops back where they belong in the message.

Fax de **Hotel Loreta Cadíz**

Hola Soy Paco Ha habido un accidente Me he caído en el hotel y me he roto el brazo La recepciónista ha llamado a la ambulancia Por afortunado he podido llamar porque he puesto el móvil en la maleta Después, hemos perdido nuestra maleta en el aeropuerto ¡Quedé a! Hasta luego

3 ¡Te toca a ti!

Imagine you had an accident at the airport or somewhere else on holiday. Explain:

- what happened
- what injury you got
- who helped you get to hospital
- any other problems you had

Talking about the past - the preterite tense

- Use the **preterite** tense to describe any action that took place in the **past**.
- To form the preterite tense, take off the infinitive **-ar** ending, and add endings as follows:

pasar (to buy)	singular	plural
1st person	pasé	pasamos
2nd person	pasaste	pasasteis
3rd person	pasó	pasaron



- Or take off the infinitive **-er** or **-ir** ending, and add endings as follows:

beber (to drink)	singular	plural
1st person	bebí	bebimos
2nd person	bebiste	bebisteis
3rd person	bebió	bebieron

- There are too many verbs that are irregular in the preterite tense to list them all here, but here are some important ones.

hacer (to do, make) **hice, hiciste, hizo; hicimos, hicisteis, hicieron**

decir (to say) **dije, dijiste, dijo; dijimos, dijisteis, dijeron**

estar (to be) **estuve, estuviste, estuvo; estuvimos, estuvisteis, estuvieron**

- The preterite tenses of **ir** (to go) and **ser** (to be) are actually **identical**! But you tell which is which from the other words in the sentence.

El médico **fue** simpático. The doctor **was** kind.
Fue al hospital. **He went** to the hospital.

ser (to be) AND **ir** (to go)
fui, fuiste, fue; fuimos, fuisteis, fueron



- 1** Choose the most suitable ending (**g-l**) for each of these sentences (**a-f**).

- a Reservaste una ☒ **i**
- b Tomamos estas ☐
- c ¿No recibiste las ☐
- d Me torcí la ☐
- e Bebió demasiadas ☐
- f Pasé unos ☐

- g postales que mandé?
- h copas de vino tinto.
- i mesa pero el restaurante no estuvo abierto.
- j rodilla jugando al tenis.
- k días en la cama.
- l pastillas y unas aspirinas.

- 2** Isabel's holiday was a disaster! Put the preterite verbs back in her E-mail.

**dejó dijo dormí estuve fue llegamos
me torcí pasaste perdí tomé**

Hola, Ana

Hola, Ana

El comienzo de las vacaciones _____
catastrófico. _____ enferma porque no
_____ mi medicamento que mi madre
_____ en casa. _____ tarde al
hotel, y el recepcionista nos _____ que no
tenía habitaciones para toda la familia. Yo
_____ en el coche. Entre el hotel y el
coche, _____ mi reloj y _____ el
tobillo. ¿Lo _____ bien en Francia?
Tu amiga, Isabel

3 ¡Te toca a ti!

Now write your own holiday disaster story. It can be real or imaginary.

Verbs: talking about the past - the imperfect tense

- Use the imperfect tense to talk about an **INCOMPLETE** past action; it describes what **WAS** happening in the past, and you don't necessarily know when this ended. Often the imperfect tense **SETS THE SCENE** while something else **happened** (preterite tense).

Hacía sol, así que **fui** a la playa.
It was sunny, so **I went** to the beach.

- To form the imperfect tense, take off the infinitive **-ar** ending, and add endings as follows:



estar (to be)	singular	plural
1st person	estaba	estábamos
2nd person	estabas	estabais
3rd person	estaba	estaban

- Or take off the infinitive **-er** or **-ir** ending, and add endings as follows:

hacer	singular	plural
1st person	hacía	hacíamos
2nd person	hacías	hacíais
3rd person	hacía	hacían

- Two important verbs are irregular in the imperfect tense.

ser (to be)	era (was)
ir (to go)	iba (was going ..)

- 1 Match up the start of each past weather description on the left with its ending on the right.

a Iba a <u>nevar</u>	a subir.
b Hacía _____	mucho.
c Había _____	mucho viento.
d Las temperaturas iban _____	nevar.
e Llovía _____	tiempo.
f Hacía mal _____	tormenta.

- 2 How many sentences can you write out combining weather descriptions and problems doing activities? Make sensible decisions about what you can do given the weather!

The weather was like this:

Iba a llover
Nevaba
Había niebla
Hacía buen tiempo
Hacía calor
Había tormenta
Hacía mucho viento

Example:

*Había tormenta,
así que no hice
vela con mi padre.*

So did, or couldn't do this ..

no jugué al tenis. no participé en el torneo de ajedrez.
no pude ir de excursión. fui de compras en el centro comercial.
no jugamos al fútbol. tuvo que quedarse en el hotel.
no hice vela con mi padre.

3 ¡Te toca a ti!

Think of three occasions when the weather wrecked your plans while on holiday, and write about them by changing the underlined words:

Pasé mis vacaciones en Torquay. El
martes llovía mucho, así que no jugué en
el torneo de tenis.



Cheat sheet

Past tenses: uses

Has the event happened so recently you are reporting it?

Use the Perfect tense

He **chocado** con este coche. I **have collided** with this car.
El ciclista **se ha caído** cerca de los semáforos. The cyclist **has fallen off** near the traffic lights.

DID the event happen further into the past?
At a point when you are telling the story or making a statement?

Use the Preterite tense

Choqué con este coche. I **collided** with this car.
El ciclista **se cayó** cerca de los semáforos. The cyclist **fell off** near the traffic lights.

WAS something HAPPENING when an event DID happen? Do you need to SET THE SCENE for a past event?

Use the imperfect tenses

Either the imperfect indicative

Los frenos no **funcionaban** muy bien, y **choqué** con este coche.
The brakes **were** not **working** very well, and I **collided** with this car.

Or the imperfect Continuous if you want to emphasise that something WAS happening and was continuing to happen

Estaba lloviendo mucho, y el ciclista **se cayó** cerca de los semáforos.
It **was raining** hard, and the cyclist **fell off** near the traffic lights.

Past tenses: formation

The PERFECT tense

present tense of **haber** + the past participle

	singular	plural		
1st person	he	hemos	-ar verbs	take off infinitive ending and add -ado
2nd person	has	habéis	-er or -ir verbs	take off infinitive ending and add -ido
3rd person	ha	han		

¿Qué **ha pasado**?

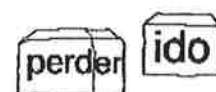
What has happened?

He perdido mi maleta.

I've lost my suitcase.

Habéis pedido una habitación doble.

You have asked for a double room.



Irregular past participles of commonly-used verbs are:

roto (from romper) - broken **hecho** (from hacer) - done **dicho** (from decir) - said
puesto (from poner) - put **visto** (from ver) - seen **caído** (from caerse) - fallen over

The PRETERITE tense take off the infinitive ending, and add endings as follows:

-ar verbs

	singular	plural
1st person	reservé	reservamos
2nd person	reservaste	reservasteis
3rd person	reservó	reservaron

-er and -ir verbs

	singular	plural
1st person	perdí	perdimos
2nd person	perdiste	perdisteis
3rd person	perdió	perdieron

Many verbs are irregular in the preterite tense. Here are some important ones.

hacer (to do, make) **hice, hiciste, hizo; hicimos, hicisteis, hicieron****decir** (to say) **dije, dijiste, dijo; dijimos, dijisteis, dijeron****estar** (to be) **estuve, estuviste, estuvo; estuvimos, estuvisteis, estuvieron****ir** (to go) and **ser** (to be) are identical! **fuí, fuiste, fue; fuimos, fuisteis, fueron**The **CONTEXT** helps you decide the meaning ...

The IMPERFECT tense take off the infinitive ending, and add endings as follows:

-ar verbs, e.g. **estar** (to be)

	singular	plural
1st person	estaba	estábamos
2nd person	estabas	estabais
3rd person	estaba	estaban

-er and -ir verbs, e.g. **hacer** (to do, make)

	singular	plural
1st person	hacía	hacíamos
2nd person	hacías	hacíais
3rd person	hacía	hacían

Two important verbs are irregular in the imperfect tense.

ser (to be) **era, eras, era; éramos, erais, eran** **ir** (to go) **iba, ibas, iba; íbamos, ibais, iban**The CONTINUOUS IMPERFECT put the imperfect tense of **estar** with a gerund.**Estaba lloviendo.** It was raining.**Estaba visitando** a mi tío. I / He / She was visiting my uncle.

Talking about the past - the perfect and preterite tenses

1 All these things have just gone wrong, so put the verbs into the perfect tense as indicated.

- a ¿Qué ha dejado [dejar, 3rd person singular (you, polite)] usted en la oficina de turismo?
- b _____ [hacerse, 1st person singular] daño en la cabeza en la piscina del hotel.
- c Su madre _____ [ver, 3rd person singular] un accidente serio, y está muy perturbada.
- d _____ [buscar, 2nd person singular] el dinero en tu habitación, y no está, ¿verdad?
- e ¿No estás bien? ¿Qué te _____ [pasar, 3rd person singular] ?
- f _____ [beber, 1st person singular] este vino, y no me siento bien.

2 Translate the following into English.

- a He visto un accidente al final de la calle.
- b He pedido otra habitación, pero la recepcionista ha dicho que no es posible.
- c El camión atropelló a la mujer, y paró en seguida.
- d El coche tuvo que chocar con el autobús para evitar a la chica.
- e Quisimos nosotros jugar al ajedrez, pero tú quisiste salir, así que salimos.
- a *I have seen an accident at the end of the street.*

3 Translate the following into Spanish.

- a There was an accident near the cathedral.
- b I've asked for another table, and the waiter has said right away.
- c The car bumped into the bus, and didn't stop.
- d We had to go to the chemists' to buy some aspirin tablets.
- e You (plural) went to the cinema, but I didn't want to see a film, so I went to the theatre.
- a *Hubo un accidente cerca de la catedral.*

You have just arrived at hotel reception to complain about your first night in the hotel. Complete the complaint using verbs in the tense of the recent past, the perfect tense.



He tenido unos problemas.
No he dormido porque ... la
discoteca ha sido muy ruidosa.
He estado enfermo porque ... Hemos tenido que
cambiar de habitación porque ... He perdido
.... y me ha hecho daño en No
estoy muy contento/a.

5 Now tell the same story to a friend when you get home two weeks later by changing all the verbs to the preterite tense.

6 ➡ *¡Te toca a ti!*

Can you tell your own tale of woe, in Spanish, about a holiday?

Talking about the past - the imperfect and preterite tenses

1 Each sentence start **a-e** sets the scene in the past. Match each with the most likely result **f-j**.

a Me dolía la cabeza

h

f y el coche no pudo parar.

b La ruta estaba mojada

i

g y se durmió en el restaurante.

c No llevábamos un sombrero

j

h y es porque no fui simpática.

d Los dos no conducían con cuidado

f

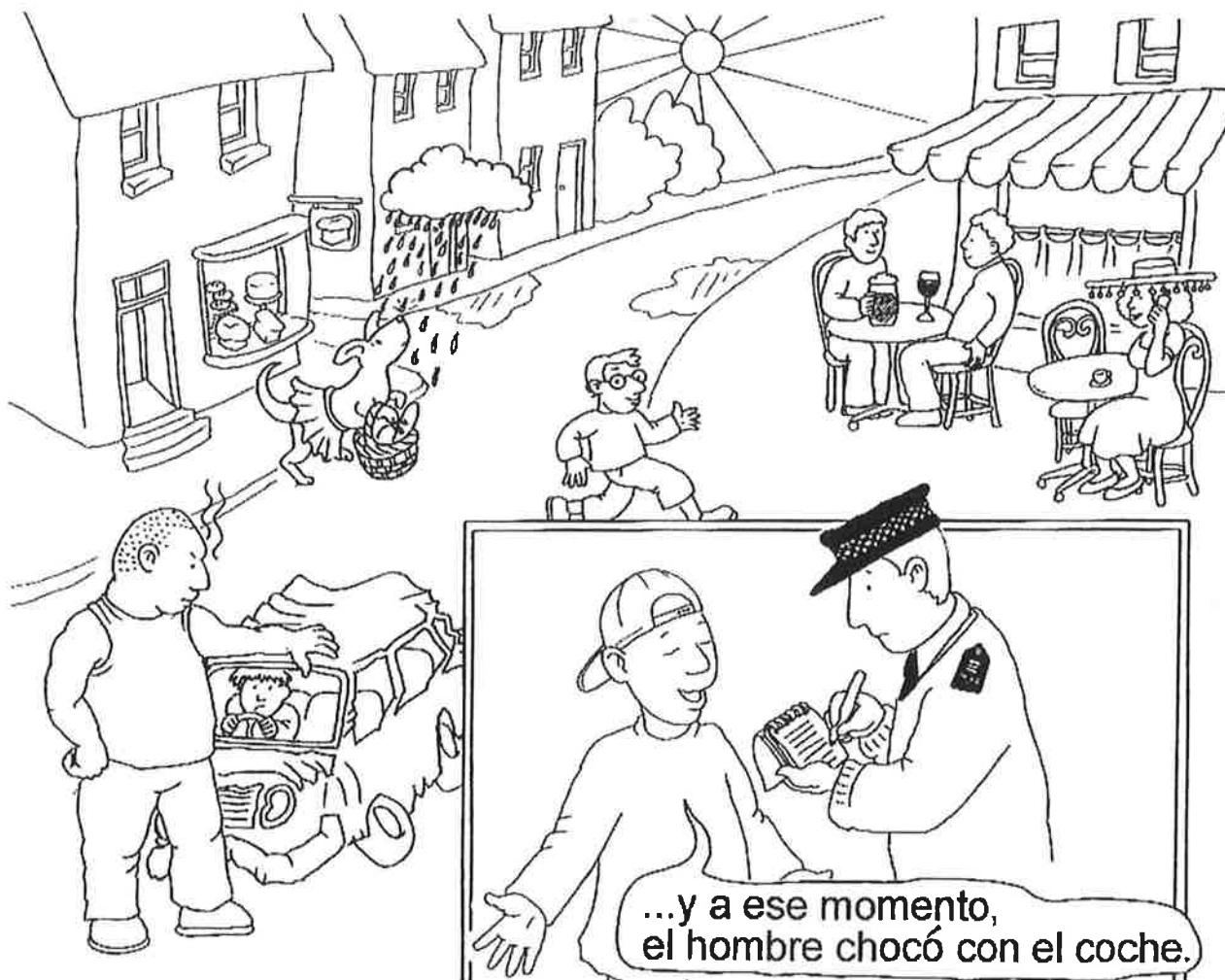
i y chocaron el uno con el otro.

e Su hermana mayor estaba bebiendo demasiado vino

g

j y tuvimos todos una insolación.

2 Write down what you would say to the policeman about what **happened** and what else **was happening** when this unusual accident occurred.



3 ➡ **¡Te toca a ti!**

Have you seen an accident on holiday? If not, imagine, you have. Write an account of what happened (preterite tense) and don't forget to describe the weather and say what was happening at the time of the accident (imperfect tense).

- **Adverbs** do what you might expect, they **ADD meaning** to VERBS. They help us be more **PRECISE** about what we say.

Bebo **frecuentemente** un zumo de naranja. I **frequently** drink an orange juice.

- But adverbs are **ALSO** used to make the meaning of **adjectives** more precise.

El tomate es un comestible **verdaderamente** sano. The tomato is a **really** healthy food.

- Adverbs are formed in Spanish by adding the ending **-mente** to the appropriate feminine singular adjective. This ending often corresponds to the English ending **-ly**.

adjective	in feminine singular	adverb
completo (complete)	completa	completamente (completely)
fácil (easy)	fácil	fácilmente (easily)
verdadero (real)	verdadera	verdaderamente (really)

- If you are not sure whether you can make an adverb out of an adjective, you might use the phrase **de una manera** + the feminine form of the adjective.

adjective	feminine singular to adverb?!	adverb phrase ✓
inglés (English)	inglesamente (Englishly??!!)	de una manera inglesa (in an English way)

- There are some commonly-used adverbs which are just "one-off" words.

muy very			
demasiado too (much)			
mucho a lot	poco hardly, not very	bastante fairly, quite, enough	

- 1 Help Joaquín be more precise about his opinions by adding adverbs from this list to the sentences. Use each only once.

generalmente **verdaderamente**
muy **poco**
demasiado **bastante**
mucho **completamente**
absolutamente

- a Las sopas son muy sanas.
b Me gusta _____ el pescado.
c Comer verduras es _____ necesario.
d El zumo de naranja es _____ delicioso.
e Los platos vegetarianos están _____ ricos.
f Una gran cantidad de alcohol es _____ nociva.

- 2 Joaquín has opinions on healthy habits. Underline all the adverbs he uses to make his opinions stronger, and more precise.

Normalmente como tres veces,
y bebo exactamente tres litros de agua
por día. Es absolutamente necesario tener una
dieta correcta. Practico atletismo, así que el alcohol
está estrictamente prohibido. Tomar drogas es
especialmente estúpido. Tengo una opinión
extremamente fuerte, porque la vida de mi
hermano ha sido completamente
destruida por la cocaína.



3 ¡Te toca a ti!

Write 3 to 5 sentences giving YOUR opinions about healthy food and habits. Make your opinions clearer by using plenty of adverbs.

Cheat sheet

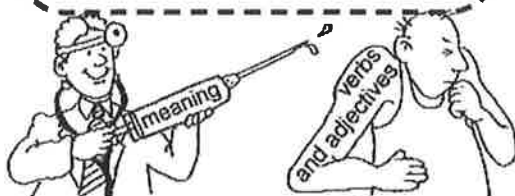
Adverbs

Use

Es **probablemente** bueno para la salud.
It's probably good for your health.

Beber demasiado es **absolutamente** estúpido.
Drinking too much is absolutely stupid.

Adverbs make meaning
of verbs and adjectives more
PRECISE



You might also use the phrase
de una manera + feminine adjective
ESPECIALLY if you think a **-mente**
version might not exist.

completa y absolutamente estúpido
completely and absolutely stupid



Not all adverbs are formed as above. You
will see these commonly-used adverbs
clarifying the meaning of verbs, adjectives or
even other adverbs

muy	very
demasiado	too (much)
mucho	a lot
poco	hardly, not very

bastante	fairly, quite, enough
mejor	better
peor	worse
menos	less
más	more



Formation

Add the ending **-mente** to the
appropriate feminine singular
adjective. (often corresponds to the
English ending **-ly**)

adjective	feminine singular	adverb
absoluto	absoluta	absolutamente (absolutely)
probable	probable	probablemente (probably)

nerviosamente (nervously) OR
de una manera nerviosa (in a nervous manner)
BUT **de una manera** muy inglesa
(in a very English way)

When two adverbs
which end in **-mente** are
put together, the **FIRST**
adverb **LOSES** the
-mente ending.

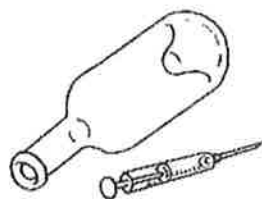
1 Turn these adjectives into adverbs and/or adverbial phrases.

a claro	<i>claramente</i>	<i>de una manera clara</i>
b físico		
c violento		
d sano		
e imposible		
f peligroso		
g especial		
h inmenso		
i suficiente		
j ninguno		

2 Insert adverbs into these sentences to make your opinions absolutely clear.

- a Las zanahorias son muy sanas.
- b Me gusta _____ el melocotón.
- c Comer tomates es _____ necesario.
- d El zumo de manzana es _____ bueno.
- e Los platos vegetarianos están _____ deliciosos.
- f Pequeñas cantidades del alcohol no son _____ nocivas.
- g Comer el pescado es _____ aconsejado.
- h Mantenerse en forma no es _____ difícil.

3 Read the following article and highlight or underline all the adverbs.



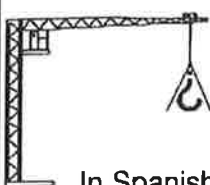
Si un joven tiene problemas con respecto al alcohol o a la droga, se ve demasiado claramente.

El alcohol es poco nutritivo y un fuerte depresor, y el joven no es bastante enérgico para aprender efectivamente en el instituto. La droga es física y mentalmente nociva y completamente destructora desde varios puntos de vista. Frecuentemente la dependencia resulta enormemente triste: las relaciones con amigos y miembros de la familia suelen ser imposible y explosivamente inestables, y el joven es víctima de depresiones catastróficamente peligrosas con gran riesgo de morir de una manera violenta o accidental.

4 ■■■► ¡Te toca a ti!

Create a health-warning poster. Your illustrated text should give your opinion clarified by careful use of adverbs. This is just an example, but you might do an anti-smoking poster with a headline question **¿muy "cool" o completamente estúpido?**

- Look at the answer and the question.



Tienes una dieta sana.

You have a healthy diet.

Tienes una dieta sana?

Do you have a healthy diet?

In Spanish the words, and their order, stay the same. That is probably why Spanish needs an extra (upside-down) question mark at the **BEGINNING** of a question.

- Translate **Which?** or **What?** by using **¿Qué?**

¿Qué fruta prefieres?

Which fruit do you prefer?

¿Qué te da ganas de fumar?

What makes you want to smoke?

BUT if the next word is a part of **ser** (to be), use **¿Cuál?**, or **¿Cuáles?** depending on whether the following noun is **singular** or **plural**.

¿Cuál era tu bebida preferida?

What was your favourite drink?

¿Cuáles fueron los platos ricos?

Which (ones) were the tasty dishes?

- **¿Por qué?** means **Why?**

¿Por qué eres vegetariano?

Why are you vegetarian?

- **¿Cómo?** means **How?** and **What ... like?**

¿Cómo es vivir sin la tele?

What is it **like** to live without TV?

¿Cómo estás?

How are you?

- **How much?** is translated by **¿Cuánto?** which is either **¿Cuántos?** or **¿Cuántas?** when it means **How many?**, depending on whether it goes with a **masculine** or **feminine plural** noun.

¿Cuánto cuesta ir al polideportivo cada noche?

How much does it cost to go to the sports centre every night?

¿Cuántas veces haces ejercicio cada semana?

How many times do you do exercise every week?

- All the special question words (interrogatives) in Spanish have an accent on them.

¿Qué? ¿Cuál?

¿Cómo? ¿Cuánto?



- 1 A Spanish friend Jaime is very keen on a healthy lifestyle. Prepare to ask him these questions. Pick and copy the correct question word into each question.

a	¿Por qué	¿Cómo	¿Cuáles	<u>¿Por qué</u>	eres vegetariano?
b	¿Cómo	¿Cuántas	¿Cuál		es tu plato preferido?
c	¿Qué	¿Cuántas	¿Por qué		veces vas al polideportivo por semana?
d	¿Qué	¿Cómo	¿Cuál		es, ser vegetariana, y no comer carne?
e	¿Por qué	¿Qué	¿Cómo		tipo de restaurante prefieres?

- 2 Here is Jaime's reply, in which he has some more questions for you. Copy out the questions and write out what they mean in English.

vocabulario temporada = season

3 **¡Te toca a ti!**

Pick your favourite TV or pop star or a friend, and write down five questions you would like to ask them about their lifestyle.

(2 de 20) 3

Eliminar | Responder | Responder a Todos | Reenviar |
Redirigir | Lista negra | Fuente | Guardar como | Imprimir

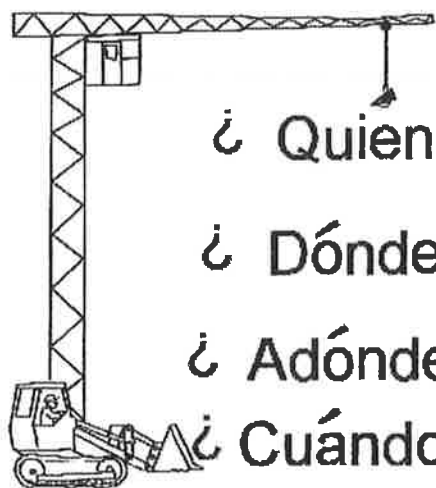
Regresar a

¡Hola!

¿Cómo estás? Gracias por tu carta. Soy vegetariano porque adoro a los animales. ¿Por qué comes carne? Hay muchas otras cosas que comer. ¿Qué piensas, tú? Mi plato preferido es pizza con ensalada. Bebo zumo de manzana. ¿Cuál es tu bebida preferida? Voy al polideportivo tres veces por semana. Me dices que eres miembro de un equipo de baloncesto. ¿Cuántos partidos tienes esta temporada? Tu amigo, Jaime

More question words

- All the special question words (**interrogatives**) in Spanish have an upside down question mark in front of them, and also have an accent.



- **Where?** is **¿Dónde?**, **UNLESS** the verb is part of **ir** (to go), in which case you need the word for **Where TO?** which is **¿Adónde?**

¿Dónde haces ciclismo?

Where do you go cycling?

¿Adónde vas para hacer ejercicio?

Where do you go (to) to do exercise?

- The word for **Who?** is **¿Quién?** if we mean one person, **¿Quiénes?** if we mean more than one person.

¿Quién te acompaña al club de gimnasia?

Who goes with you to the gymnastics club?

¿Quiénes son **tus amigos** en el equipo de badminton?

Who are **your friends** in the badminton team?

- **¿Cuándo?** means **When?**

- 1** Prepare to ask your Spanish friend Juana these questions about her taking up a more healthy lifestyle. Pick and copy the correct question word into each question.

vocabulario

ir andando = to walk

la carrera = race

- | | | | | | |
|---|----------|----------|----------|---------------|--|
| a | ¿Adónde | ¿Dónde | ¿Quién | <u>¿Dónde</u> | está el polideportivo juvenil? |
| b | ¿Quiénes | ¿Cuándo | ¿Quién | _____ | viajas al instituto en bicicleta? |
| c | ¿Quién | ¿Adónde | ¿Quiénes | _____ | son en la foto? |
| d | ¿Quién | ¿Quiénes | ¿Dónde | _____ | te dio la idea de ir al instituto andando? |
| e | ¿Dónde | ¿Adónde | ¿Quién | _____ | vas para jugar al tenis? |

- 2** Here is Juana's reply. In which order does she answer the questions **a** to **e** from question 1?

d,

¡Hola!

Muchas gracias por tu carta. Un día, mi amiga Isabel quiso ir andando al instituto, pues fuimos andando. Los viernes viajamos en bicicleta para cambiar. Hay pistas de tenis muy buenas a dos kilómetros de mi casa, así que no están muy lejos. Juego una vez por semana al badminton, en el polideportivo juvenil al final de la calle. Son los miembros del equipo de badminton en la foto. ¡Estamos todas en forma!
Tu amiga, Juana

3 ➡ **¡Te toca a ti!**

Invent five questions **YOU** would like to ask someone famous about how they stay healthy. List them in order of importance to you. Don't forget to write down to whom you would like to put the questions!

Cheat sheet

Asking Questions

WITHOUT
interrogative word

¿ ?

Indicated by:
punctuation
No extra words,
nor change in
order like
equivalent English

Tienes una dieta sana.
You have a healthy diet.
¿Tienes una dieta sana?
Do you have a healthy diet?

WITH interrogative
word

¿ ?

Indicated by: punctuation
AND interrogative word

These interrogatives
DON'T CHANGE

These **agree** in **number** (singular
or plural) and/or **gender** (masculine or
feminine) with their noun

¿Cómo? How/What ...like?
¿Cuándo? When?
¿Cuánto? How much?
¿Dónde? Where?
¿Adónde? Where ... (to)?
¿Por qué? Why?
¿Qué? Which?/What?

¿Cuánto/a/os/as? How much/many?
¿Quién/es? Who?
¿Cuál/es? Which (one(s)) ?

1-2-3 WHAT?

¿Qué? ¿Cuál?
What? Which?



- 1 always translate **What?** = **¿Qué?**
- 2 **Which ...?** / **Which one(s)?** = **¿Cuál (es)?**
- 3 **What?** in front of any part of **ser** (to be) = **¿Cuál (es)?**

¿Qué tomas para el desayuno?
What do you have for breakfast?

¿Cuáles son tus frutas favoritas?
What are your favourite fruits?

1 Here are some of your questions to a friend to do with her New Year Resolutions. Put back the correct interrogative pronoun or adjective from the sack, and insert the missing question marks.

- a _____ vas a dejar de salir con Maite y Ana
- b _____ deportes puedes hacer con tus amigos
- c _____ amas de verdad
- d _____ hora te acuestas normalmente
- e _____ son estos comestibles buenos
- f _____ es tu deporte favorito



2 Will your friend Paco really keep to his New Year Resolutions? Match up the beginning of each question **a-f** with its ending **g-l**.

- | | | |
|----------------------|--------------------------|--|
| a ¿Dónde | ☐ | g a seguir acostándote temprano? |
| b ¿Cuándo comenzarás | ☐ | h de entre tus amigos irán contigo al polideportivo? |
| c ¿Cuántas | ☐ | i el programa de ejercicio? |
| d ¿Quiénes | ☐ | j está la piscina nueva? |
| e ¿Cómo vas | ☐ | k vas a ir para almorzar? |
| f ¿Adónde | ☐ | l veces por semana vas a ir a pie? |

3 Another friend tells you her New Year Resolutions, but you are not convinced! In each of the pauses _____, put the letters of five of the six questions from question 2 that you would want to ask at that point.

Quiero cambiar aspectos de mi vida. Necesito hacer más ejercicio.
 b i ¿Quieres ir a nadar conmigo el viernes que viene? _____ Voy a ir al polideportivo con mis amigos. _____ Algunas veces mi padre tendrá que viajar solo en coche; yo iré al instituto andando. _____ Voy a comer cosas buenas para la salud. _____ Y tú, ¿vas a hacer buenos propósitos de fin de año?



4 ➡ *¡Te toca a ti!*

The New Year is a time for resolutions and changing your life for the better. Answer your friend's final question, and make five resolutions for a healthier life.

Cheat sheet

Relative Pronouns ...

... link sentences together so you don't have to repeat words.

For things,
to translate
"that" or "which", use

que

Voy a comer **las verduras orgánicas**.
I'm going to eat **the organic vegetables**.

Venden **las verduras orgánicas** en el mercado.
They sell **the organic vegetables** in the market.

This can be expressed in one sentence linked by "**that**" or "**which**". English can leave these out, Spanish **CANNOT** leave out **que**.

Voy a comer **las verduras orgánicas que** venden en el mercado.
I'm going to eat **the organic vegetables (that/which)** they sell in the market.

You CAN just use **que** for things after a **preposition**, BUT you also see **el que**, **la que**, **los que** and **las que** used, and this depends whether the thing that is the sentence link is **masculine**, **feminine**, **singular** or **plural**.

Voy a cambiar **la hora a (la) que** me levanto.
I'm going to change **the time (at which)** I get up.

Voy a ir al polideportivo **a que / al que** van ellas.
I'm going to go to the sports centre **(to) (which)** they go to.

If you CAN'T translate "**what**" as "**which**" you **MUST** use **lo que**.

Voy a practicar **lo que** me dijiste.
I'm going to practise **what** you told me.

For people,
to translate
"that" or "who", use

que or **quien / quienes**

Voy a hacer deporte con **este chico**.
I'm going to do sport with **this boy**.

Este chico va regularmente al polideportivo.
This boy goes regularly to the sports centre.

This can be expressed in one sentence linked by "**that**" or "**who**".

Voy a hacer deporte con **este chico que OR quien** va regularmente al polideportivo.
I'm going to do sport with **this boy who/that** goes regularly to the sports centre.

Quien changes to **quienes** to indicate the link is a plural noun.

Voy a jugar al tenis con **estos chicos que OR quienes** van regularmente al club de jóvenes.
I'm going to play tennis with **these boys who** go regularly to the youth club.

After a **personal a** or any other preposition use **quien / quienes** if the link is a person or people. Notice English can put the preposition right at the end of the sentence - Spanish **HAS** to keep it with the link pronoun!

Voy a correr con **la chica a quien** encontré.
I'm going running with **the girl (who(m))** I met.

Voy a dejar de jugar contra **Manu de quien** estoy muy harto.
I'm going to stop playing against **Manu (of whom)** I'm fed up. OR **who** I'm fed up of.

1 Imagine these are your New Year resolutions. Match up the start of each to its ending.

vocabulario

dejar a = to leave, drop; dejar de hacer = to stop doing

- a Voy a dejar a Enrique de quien estoy harta.
- b Voy a ir al polideportivo _____
- c Voy a comer productos orgánicos _____
- d Voy a beber el agua mineral Volvix _____
- e Voy a dejar de salir con Maite y Conchi _____



de quien estoy harta.

que contiene cosas naturales.

al que van mis amigos.

con quienes salgo demasiadas veces. que me parecen muy sanos.

2 Imagine these were the reasons behind your New Year resolutions. Choose the correct link phrase in each, then decide which reason goes with which resolution. **vocabulario** amar = to love

- f Es una marca recomiendan en la tele.
- g Tengo que cambiar como para mi salud.
- h Es el chico egoísta salgo demasiado.
- i Son amigas compran éxtasis.
- Quiero seleccionar un deporte puedo jugar regularmente.

3 Put the correct link into each of these New Year resolutions.

- a Voy a dejar de salir con amigas *quienes* beben el alcohol.
- b Voy a escoger a personas con _____
puedo ir al polideportivo.
- c Voy a cambiar la hora a _____
me levanto.
- d Voy a recordar _____ no puedo
comer para ser vegetariano.
- e Voy a comprar zumos de fruta
_____ no contienen nada químico.

4 ¡Te toca a ti!

The New Year is a time for resolutions and changing your life for the better. What five things can you change? You can borrow ideas from this page. Try to use a link or relative pronoun in each of your sentences.



Mis buenos propósitos de fin de año

My, your, his and hers

► To show something belongs to someone, put these adjectives before the noun **INSTEAD OF** the words for "a" or "the".

► In Spanish the possessive adjectives have to add **-s** on the end if they describe a **plural** noun.



mi = my

Mi puesto a tiempo parcial es aburrido.
My part-time job is boring.

tu = your

¿Cuál es **tu** tarea principal?
What's **your** main task?

su = his or her

A Paco no le gusta hacer **su** trabajo.
Paco doesn't like doing **his** work.

mis = my

Mis quehaceres son aburridos.
My household chores are boring.

tus = your

¿Cuáles son **tus** responsabilidades?
What are **your** responsibilities?

sus = his, or her

A mi madre no le gustan **sus** clientes.
My mother doesn't like **her** customers.

1 Which is the correct possessive adjective to use in each of these sentences about jobs?
Cross out the incorrect ones.

- a ☒ tarea principal es ayudar a los niños.
- b Trabajo para tío, y tengo que limpiar oficina.
- c A hermana no le gusta puesto.
- d responsabilidades son enormes.
- e Paso tiempo hablando con clientes.

2 Read this letter to a magazine Agony Aunt,
and using the possessive adjectives on the
right, fill the spaces with the correct one.

mi mis su
tu tus

Querida tía Ana

Tengo un problema. Si no hago las tareas que mis padres
me dan, no gano dinero. _____ madre dice: " _____
quehaceres son: limpiar la cocina y pasar el aspirador." Y mi
hermano mayor, ¿cuál es _____ responsabilidad? ¡Cargar
el lavaplatos!, y ¡nada más! Quiero _____ opinión.

Isabel

3 **¡Te toca a ti!**

Write a paragraph about your
own household chores and your
part-time job, and jobs of
members of your family too.
For example:

*Mi tarea principal es
limpiar los coches.*

*Trabajo para mi tío, y
tengo que limpiar su
oficina.*

*A mi hermana no le gusta
su puesto.*

Name/
Group:

► To indicate possession, put the possessive **adjectives** before the noun.

	singular		plural
1st person my	mi + singular noun mis + plural noun	our	nuestro + masculine singular noun nuestra + feminine singular noun nuestros + masculine plural noun nuestras + feminine plural noun
2nd person your	tu(s)	your (plural)	vuestro/a/os/as
3rd person his, her, its, your (polite)	su(s)	their your (polite)	su(s)



► You need the **pronoun** forms to translate "mine". "yours" etc.
There is a corresponding definite article in front only if the noun they refer to **doesn't** appear in the same sentence.

(el) **mío**, (la) **mía**, (los) **míos**, (las) **mías**

tuyo/a/os/as

suyo/a/os/as

nuestro, vuestro

Es **mi** responsabilidad.

La responsabilidad es **mía**.

Es **la** **mía**.

mine

yours

his, hers, yours, (polite) theirs

(ours, yours) are identical to the short forms.

It's **my** responsibility.

The responsibility is **mine**.

It's **mine**. (the responsibility)

1 Read Rafael's letter of application to the rally team, and re-insert these missing possessives.

su nuestro suya mis sus mi los suyos mío suyo

Muy señor **mío**

Le estoy escribiendo para saber si habrá la posibilidad en el futuro de trabajar en

su equipo Agencia Málaga Seat. Es _____ ambición ser piloto de rally.

Tengo un empleo a tiempo parcial en el garaje de mi tío, y paso mi tiempo limpiando

_____ vehículos. En el instituto, hice _____ prácticas en un taller Ford.

Mis amigos Enrique, Tomás y yo competimos los fines de semana en carreras de rally. Mi tío

es el director, el coche es _____. Soy yo el piloto, Enrique es _____ navegante.

Tomás es nuestro mecánico. Los problemas de la técnica son enormes. Son _____ ;

el problema de conocer los límites del vehículo es _____. Creo que mis experiencias

valen una oportunidad en su equipo; la decisión es _____.

Anticipando una respuesta pronta

Le saluda atentamente

Rafael Jiménez

2 ¡Te toca a ti!

Write off for your ideal job by answering these questions, as Rafael has done in his application.

While you are doing this, try to practise using possessive adjectives and pronouns.

¿Qué quieres ser en el futuro?

¿Tienes una ambición particular?

¿Cuáles son tus intereses importantes, con respecto al puesto?

¿Cómo tu trabajo a tiempo parcial y tus prácticas conectan con el puesto?

¿Qué responsabilidades son tuyas en un equipo?

► The word for "this" in Spanish is **este**. There are two words for "that": **ese**, and **aquel**. You could translate **aquel** as "that over there".

As **adjectives**, these words change depending whether the noun they go with is **masculine** or **feminine**, **singular** or **plural**.

	masculine	feminine
singular	este jersey ese reloj aquel cinturón	esta marca esa sudadera aquella camiseta
plural	estos sombreros esos plátanos aquellos zapatos	estas blusas esas chaquetas aquellas peras

► To say "this one", or "that one (over there)", "these", "those (over there)", **use the same words**. You are now using the words as **pronouns***, and they must change depending whether the noun they refer to is **masculine** or **feminine**, **singular** or **plural**.
¿Qué **jersey** vas a comprar? Quiero **este**.
Which **pullover** are you going to buy? I want **this one**.

¿Quieres unas **peras**? Sí **esas**.

Do you want some **pears**? Yes, **those**.

Quisiera los **zapatos** negros. ¿**Aquellos**?

I'd like the black **shoes**. **Those (over there)?**

* It is possible you see demonstrative **pronouns** written with accents (ése, aquéllos, éstas). Using them without the written accent is a recent change. (It makes no difference to pronunciation.)

1 Find the other half of each shopping dialogue by matching up each of a-e with a reply from f-j.

a Quiero cambiar estos zapatos.

h

b Tengo estas frambesas. ¿Dos kilos?

c El jersey de algodón es muy barato.

d No tenemos esos guantes, pero estos, sí.

e Lo siento, no tenemos esta marca de sardinas.

f Sí, pero prefiero aquel de lana.

g No, gracias. Estos no son de la misma calidad.

h Sí. ¿Por aquellos?

i No. Dos kilos de esas, por favor.

j Pues, voy a comprobar aquella.

2 Complete each statement with the correct adjective or pronoun from the list.

aquella aquellos esas
Ese esta estos

a No, gracias. Ese sombrero es caro.
Prefiero aquel.

b Sí, esa camiseta es elegante, pero me gusta más _____.

c Compré estas corbatas, pero quiero cambiarlos por _____.

d Pues, si no hay de _____ marca, voy a comprobar esa.

e Cinco plátanos, por favor. Prefiero _____.

f Estos regalos son muy barato, señor. Pero prefiero _____.



3 **¡Te toca a tí!**

Use these pictures to write two dialogues like those that start with parts a and b in question 1.



1 Find the other half of each shopping dialogue by matching up each of **a-e** with a reply from **f-j**.

- a** He comprado estos vaqueros pero quiero cambiarlos.
- b** Tengo estas fresas. ¿Un kilo?
- c** El vestido de algodón es muy barato, señor.
- d** No tenemos esos calcetines en blanco, pero estos en gris, sí.
- e** Lo siento, de esta marca no tenemos. Recomiendo esa cerveza, que además es más barata.

h

Demonstrative adjectives AND pronouns

	masculine	feminine
this ...	este	esta
these ...	estos	estas
that ...	ese	esa
those ...	esos	esas
that ... (over there)	aquel	aquella
those ... (over there)	aquellos	aquellas

- f** Sí, pero prefiero aquel de cuero.
- g** No, gracias. Estos no son de la misma calidad.
- h** Sí. ¿Por aquellos? ¿Tiene el recibo?
- i** No, un kilo de esas, por favor, porque estas están poco maduras.
- j** Pues, voy a comprobar esa.

2 Complete each statement with your own preference for this or that, as in the example.

Example Aquellos guantes son muy baratos, señor. Pero prefiero estos.

- a** No, gracias. Ese reloj no es de la misma calidad. Prefiero _____.
- b** Sí, esa camiseta es de moda, pero me gusta más _____.
- c** Compré estas sudaderas, pero quiero cambiarlas por _____.
- d** Pues, si no tiene de aquel tipo, voy a comprobar _____.
- e** Un kilo de plátanos, por favor. Prefiero _____.

3 Write the dialogues between assistant and customer that go with each of these 3 pictures by changing words in three of the dialogues from question 1.



4 **¡Te toca a ti!**

Write five more dialogues in which you

- a** exchange an unwanted gift
- b** make sure you get the fruit you want
- c** make sure you get something in the color, material or style you want
- d** refuse something that isn't exactly what you want
- e** try something new.

- The direct object of a verb 'receives' the action of the verb.

Viste **el sombrero?**

Did you see **the hat?** (object).

Viste **la camisa?**

Did you see **the shirt?** (object).

When answering this question, you would not repeat the word "hat" or "shirt", but replace "hat" or "shirt" with a **pronoun** "it".

The **word order** in Spanish is different from English; the direct object pronoun comes immediately **BEFORE** the verb.

Sí, **lo** vi. Yes, I saw **it**. (the hat)

Sí, **la** vi. Yes, I saw **it**. (the shirt)

- Learn this rap to remember the rule.

Object pronouns him and it
In front of the verb have to fit
Object pronouns her and them
Likewise, ditto, just the same.



- Spanish **direct object pronouns** vary, depending whether the **noun** they are **standing in for** is a **thing** or a **person**, and **masculine** or **feminine**, **singular** or **plural**.

le (him)

la (her OR it)

lo (it, masculine thing)

les (them, male people)

las (them)

los (them, masculine things)

– ¿Escuchaste **los CDs**? – **Los** escuché.

– Did you listen to **the CDs**? – I listened to **them**.

– ¿Compraste **las faldas**? – No **las** compré.

– Did you buy **the skirts**? – I didn't buy **them**.

– ¿Ves a **mi hermano**? – **Le** veo.

– Can you see **my brother**? – I see **him**.

– ¿Ves a **mi hermana**? – **La** veo.

– Can you see my sister? – I see **her**.

– ¿Ves a **mis hermanos**? – **Los** veo.

– Can you see **my brothers**? – I see **them**.

– ¿Ves a **mis hermanas**? – **Las** veo.

– Can you see **my sisters**? – I see **them**.

- 1 Match each question with the correct answer.

a ¿Buscaste a mi padre en la tienda?



b ¿Dónde compraste tu reloj?



c ¿Escogiste estos libros?



d ¿Quieres comprar esta falda negra?



e ¿Viste a mis hermanas en los grandes almacenes nuevos?



g No, mi hermana los escogió.

h Lo compré en el mercado.

i Sí, y le encontré.

j No, ya la compré en el mercado.

k No, no las vi.

- 2 Rewrite each sentence replacing the **object** with the correct direct object pronoun.

Example

Vi a **mi prima** en el cine.

La vi en el cine.

a Compramos dos **camisetas** en el Corte Inglés.

b Busqué a mis **amigos** en el museo.

c Viste a mi **abuelo** en la joyería.

d Buscaron a **sus amigas** en el teatro.

e Quería comprar el **lápiz** rojo.

f Escuché estos **discos** compactos.

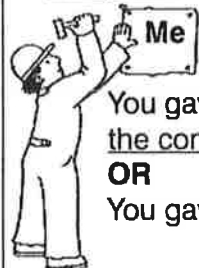
3 ¡Te toca a ti!

Anabel enjoyed her Saturday morning in town. Read what she has to say, and write back telling her about one of your own recent trips to town, telling her what you bought and who you met, and where you found them. Here's a grammar challenge! See if you can use at least four direct object pronouns like Anabel.

de compras

El sábado pasado, fui al centro de Toledo. Mis amigas fueron también de compras. **Las** encontré en una cafetería. María compró zapatos. **Los** compró en el Corte Inglés. Adjunto una foto de mi vestido rojo. **Lo** compré en el mercado. Después fui a almorzar con mi primo. **Le** encontré en la tienda de CDs.

- The direct object of a verb 'receives' the action of the verb, the **indirect object** is the 'target' of the object itself. As with direct object pronouns, **Indirect object pronouns** are placed immediately **BEFORE** the verb. In this sentence "**me**" is the 'target' of the computer.



Me diste el ordenador.

You gave **me** (indirect object) the computer (direct object).

OR

You gave the computer **to me**.

- Indirect object pronouns are as follows:

	Singular	Plural
1st person	me (to me)	nos (to us)
2nd person	te (to you)	os (to you)
3rd person	le (to him, to her, to it, to you [polite])	les (to them, to you [polite])

Te vendieron dos relojes.

They sold **you** two watches.

Le regaló el vale-regalos.

He gave the voucher **to him/her** as a gift.

- 1** Sometimes it pays to complain! Find the Spanish for these good results by using a phrase or word from each column.

- a They wrote me a letter straight away.
Me escribieron una carta en seguida.
- b They gave me the money back straight away.
- c They gave you one CD free with two purchases.
- d They sold us the watch at a lower price.
- e They wrote you a letter apologising.

Me	escribieron	un CD gratis	en seguida.
Te	dieron	el dinero	con dos compras.
Nos	devolvieron	una carta	a un precio reducido.
Os	vendieron	el reloj	pidiendo perdón.

- 2** Does nobody **EVER** listen to you? Answer each question **a-e** on the left with one of your answers **f-j** on the right.

a-g; b-



a ¿Regalaste una chaqueta a tu hermana?

¿Te vendieron la sudadera verde?

c ¿Recomendaste la tienda de música a tus amigos?

d ¿Devolvieron el dinero a tus padres?

e ¿Tu hermano cambió los guantes?

f No, le reembolsaron el dinero.



g No, le regalé un cinturón.

h No, les dieron un vale-regalos del mismo valor.

i No, les recomendé la cafetería nueva.

j No, me vendieron la camiseta roja.

3 **¡Te toca a ti!**

Anabel hated a dress she was once given, and her friend Miguel told her the **WORST** thing he was ever given as a present was a plastic watch. As Anabel has done here, write down the worst-ever gift you received, and then find out, and write down, what some of your friends were given and didn't like.



Yo

Me regalaron un vestido horrible.

Miguel

Le regalaron un reloj de plástico.

Cheat sheet

Object pronouns

Direct object

is on the receiving end of the action of the verb

Lo compró.
He bought it.

Indirect object

is the 'target' of the object

Me dio **el pantalón**.
He gave *the trousers* to me.

Direct AND Indirect

These direct and indirect pronouns have the same forms.

	Singular	Plural
1st person	me (me / to me)	nos (us / to us)
2nd person	te (you / to you)	os (you / to you)

But in the 3rd person, **DIRECT** object pronouns follow different rules ...

Direct

Things

Singular	Plural
lo (it, masculine)	los (them, masculine)
la (it, feminine)	las (them, feminine)

People

Singular	Plural
le (him, male you [polite])	les (male them, you [polite])
la (her, female you [polite])	las (female them, you [polite])

Indirect

People AND Things

Singular	le (to him/her/it)
Plural	les (to them)

Direct AND indirect in the same sentence

Indirect PRECEDES Direct
Me lo dieron. They gave it to me.

Singular and Plural, 3rd person
Se lo dieron. They gave it to him/her/it you/them.

1 Rewrite each sentence by replacing the underlined object with the correct direct object pronoun.

Example Vi a mi amiga en el autobús.

La vi en el autobús.

a Compraron los zapatos en el Corte Inglés.

b Encontré a mis amigos en el museo.

c Vio a mi primo en la pastelería.

d Buscamos a nuestras amigas en el cine.

e Querías comprar el CD.

f Escuché estas canciones en la tienda.

2 Rewrite each sentence by replacing the object in bold with the correct direct object pronoun, and where necessary the INDIRECT object with the correct indirect object pronoun.

vocabulario

regalar algo a alguien = to give a something as a present to someone

Example Di **este cinturón** a mi prima.

Se lo di.

a Me regaló **estas zapatillas de deporte**.

b Nos dieron **el libro** en la tienda.

c Voy a devolver **el dinero** a Enrique en seguida.

d Os escribió **una carta** para quejarse.

e Te dimos **los zapatos** ayer.

3 Translate these sentences into Spanish.

Don't translate the words in brackets.

They are there to remind you that "it" and "them" change according to whether they are a **thing** or a **person**, and whether they are **masculine** or **feminine**, **singular** or **plural**.

a They sold them (the sweat shirts) to us last year.

b You gave them (the jeans) to her yesterday afternoon.

c He wrote it (the card) to you (polite) to say thank you.

d She gave it (the belt) to him as a present.

e He gave it (the money) back to me in a pleasant manner.

f They gave it (the blouse) to you (plural) in the supermarket.

4 ¡Te toca a ti!

Maite went shopping with some friends. Can you describe a recent shopping trip and who bought what where in answer to her question?



Hola, Stacey

Fui de compras el sábado pasado. Seba compró unos zapatos de plástico

HORRIBLES. Se los vendieron en un mercado. Alicia se regaló una falda verde estupenda. Se la vendieron en unos grandes almacenes.

Y yo compré un impermeable. Pero faltaba un botón, y pedí un reembolso. Me lo devolvieron en seguida.

Y tú, ¿has ido de compras últimamente?

Tu amiga, Maite

To be ... or to be?

- Spanish has two verbs meaning "to be". Use the verb **ser** for things which are **PERMANENT**, that **DON'T USUALLY CHANGE**. For example, nationality, physical characteristics, or character.

Soy inglesa, mis ojos **son** azules, y **soy** bastante simpática.

I am English, my eyes **are** blue and **I am** quite nice.

- Use the verb **estar** when you are saying something is **TEMPORARY**, or **LIKELY TO CHANGE**. For example:

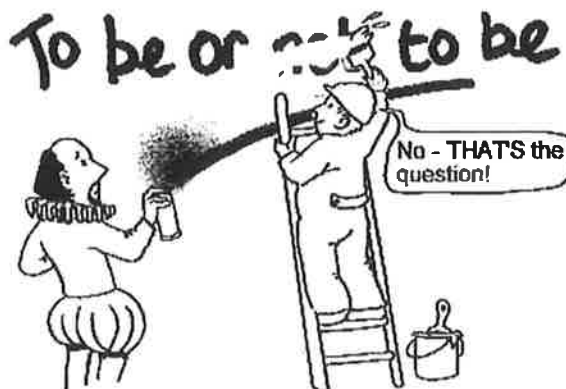
situation No **estoy** casada.
I am not married.

position **Están** aquí en la calle.
They are here in the street.

moods **Está** muy contento.
He is very pleased.

illness **Estamos** resfriados,
We are full of cold.

injury Mi pierna **está** rota.
My leg is broken.



1 Ser or estar? Cross out the incorrect verb in each of these sentences.

- a Maite ☒ agradable y simpática.
- b todos en el club de jóvenes.
- c muy trabajadora.
- d Mis amigos ambiciosos y egoístas.
- e enfermo y te quedas en la cama.
- f Hoy triste.

2 Quiz time! What is the person like, where are they, or what state are they in? Match up a-e with g-l.

- a Joaquín cruce la plaza. ☐
- b Pedro y Tomás duermen en su clase. ☐
- c Ana da golpes a su hermano. ☐
- d Seba no se siente bien. ☐
- e Isabel y Choni dan muchos regalos. ☐
- f Carlos no puede escribir. ☐
- g Está enfermo.
- h Está aquí en el centro de la ciudad.
- i Son perezosos.
- j Su brazo derecho está roto.
- k Es violenta y agresiva.
- l Son generosas.

3 ¡Te toca a ti!

Tom is in the ICT room chatting by E-mail to his Spanish penfriend!

(2 de 20) 3

Eliminar | Responder | Responder a Todos | Reenviar |
Redirigir | Lista negra | Fuentes | Guardar como | Imprimir

> ¿Quién es tu mejor amigo? ¿Dónde está? ¿Cómo es? ¿Cómo está?
> Enrique

Mi mejor amigo se llama Michael. Ahora está aquí en la clase. Es bastante grande. Es generoso. Hoy está feliz. Tom

Can you write about one of your friends in the same way?

To be ... or to be?

- Spanish has two verbs meaning "to be". Use the verb **ser** when you are describing characteristics which you could say are **PERMANENT**, that **DON'T USUALLY CHANGE**.

Soy español, mi pelo **es** moreno, y **soy** trabajador.
I **am** Spanish, my hair **is** dark, and I **am** hardworking.

- Use the verb **estar** when you are saying something is **TEMPORARY**, or **LIKELY TO CHANGE**. For example:

Estamos aquí, no **estoy** casada, y **está** muy contento.
We **are** here, I **am** not married, and he **is** very pleased.



1 Match up each sentence start with its end.

- a Enrique fue _____ *tímido*
b Estuvimos _____
c Isabel era _____
d Son _____
e Estás _____

muy trabajadora.

todos en la cocina.

ambiciosos.

aquí al lado de tu coche.

tímido.

2 The radio programme **iDescubierto!** (Found out!) reckons its interviewer can surprise you in the street, ask you questions about your activities, and tell you what you're really like! Can you put the parts of the verbs **estar** and **ser** from the list below back in the interview script?

- Aquí Tomás lado y el equipo para Radio Mala Gaga. **eres está estamos estás Estoy**
Hoy _____ en la calle Larios y tenemos nuestra próxima víctima de **iDescubierto!** Paolo Hernández. Hola Paolo, ¿cómo estás?
es estuve estuviste serás
- _____ bien.
- Y ¿dónde estuviste el lunes por la tarde?
- Pues, _____ en casa con mi novia. Ella hacía mis deberes ...
- Bueno: ELLA hacía deberes tuyos! ¡Dios mío! ¡ _____ generosa! Y, ¿dónde _____ el martes por la tarde?
- Pues, estuve otra vez en casa con mi novia ...
- ¡Otra vez! ¿Tienes miedo de salir con ella?
¿ _____ contenta, ella? Bueno, Paolo Hernández, _____ ¡descubierto! Desafortunadamente, _____ perezoso, celoso y tímido. Adiós, y hasta mañana ... ¿ _____ tú la persona descubierta?



3 **¡Te toca a ti!**

Can you imagine tomorrow's **iDescubierto!** interview, and write a transcript? Have Tomás

- introduce the show and the next victim
- ask him or her the questions
- and make his cruel conclusions at the end before reminding the listeners of tomorrow's show ...

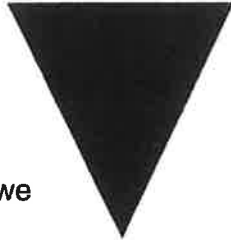
More or less

- To say something is "more ..." or "...-er" we simply put the Spanish word for "more" **más** in front of the adjective. If we wish to say "less ...", then we use **menos** instead.

El coche es **más peligroso** para el medio ambiente.
The car is **more dangerous** for the environment.

Andar es **menos peligroso** para el medio ambiente.
Walking is **less dangerous** for the environment.

más +



menos -

- Adjectives still must "agree" with the noun they describe, that is the endings may change depending on whether the noun is **masculine or feminine, singular or plural**.

La basura es **más peligrosa** ...
Rubbish is **more dangerous** ...

Los coches nuevos son **menos peligrosos** ...
New cars are **less dangerous** ...

Las fábricas son **más peligrosas** ...
Factories are **more dangerous** ...

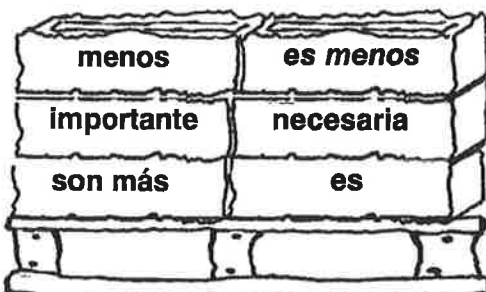
- To say something is "more ... than" or "-er than", use **que** for "than".

Este problema es **más grande que** ese.
This problem is **bigger than** that one.

- 1** Which of these opinions on the environment do you agree or not agree with?
Copy them out in two columns **Estoy de acuerdo** and **No estoy de acuerdo**.

- a Reciclar basura es **más necesario** que reducir los gases nocivos.
- b Los animales son **más importantes** que los bosques.
- c La basura doméstica es **menos peligrosa** que los desechos industriales.
- d Proteger el medio ambiente es **más necesario** que construir casas.
- e La contaminación de los ríos es **más grave** que la contaminación del aire.

- 2** Put back the missing words from the pallet into these opinions on the environment.



Example La protección de los aves
urgente que la protección
del ser humano.

- a El agua _____ **más** contaminado que el aire.
- b Reciclar es **más** _____ que trabajar.
- c La gasolina sin plomo es _____ nociva que el gas-oil.
- d La capa de ozono es **más** _____ que los coches.
- e Los residuos radioactivos _____ peligrosos que la basura.

3 ➡ ¡Te toca a ti!

In your opinion, which environmental problems or issues are bigger, smaller, less or more dangerous or important than others?
Write five comparisons in Spanish to put forward your point of view.

As ... as, most

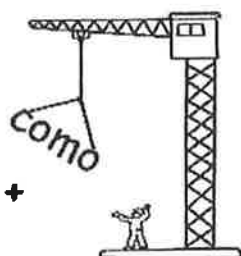
- To say something is "as ... as" something else, use **tan ... como**. Adjectives still must "agree" with the noun they describe, that is the endings tend to change depending on whether the noun is **masculine** or **feminine**, **singular** or **plural**.

La energía nuclear es **tan peligrosa** como la lluvia ácida.

Nuclear energy is **as dangerous as** acid rain.

Los bosques son **tan importantes** como los ríos.

The forests are **as important as** the rivers.



tan + adjective +

- To make a **superlative** comparison, that is to say something is "the **MOST** dangerous of/ in/for", you use that same word **más**. However, you know that **más** means "most" rather than "more", or puts "-est" on the end of the English adjective rather than "-er", because the sentence follows **THIS** pattern:
noun + más + adjective + de.

Es **el nivel más alto de** contaminación del* país.
It's the highest level of contamination in the country.

Es **el problema más importante de** la región.
It's the **most important problem** in the region.



- 1 You can make three more correct sentences by selecting one word from each column for each sentence.

Example: *La contaminación del aire no es tan mala como en España.*

La contaminación del	nuestra región son	mala como en	bosques.
Las fábricas son	basura es tan necesario	tan graves como	España.
Los problemas de	aire no es tan	el	los problemas del país.
Reciclar la	tan peligrosas como	como salvar los	turismo.

- 2 Create three more sentences about environmental problems by using **ALL** of these sentence building blocks at least once each.

Example: *El problema más grave de la región es el nivel de tráfico.*

grave

mundo

el nivel de tráfico.

importante

del

país

la destrucción de los bosques.

El problema

más

peligroso

de la

región

es

la contaminación de la costa.

3 ¡Te toca a ti!

Write down what **YOU** think is the most important serious or dangerous problem in

- a your region
- b your country
- c the world

En mi opinión, ...

Comparative and Superlative adjective forms

IDENTICAL formation ...

more OR-er
the most OR-est
= **más + adjective**

más grande bigger, biggest
más grave more/most serious
más peligroso more/most dangerous

... BUT their use in DIFFERENT constructions makes it clear whether **más** means "more" or "most" OR **menos** means "less" or "least"

más = more
menos = less (comparative)

more/less OR-er than
= **más/menos + adjective**
(which agrees with noun) + **que**

El mundo es **menos protegido** **que** el ser humano.

La basura es **más nociva** **que** los otros problemas.

Los coches son **más nocivos** **que** la basura.

Las fábricas son **más peligrosas** **que** los coches.

as as
= **tan + adjective** (which agrees with noun) + **como**

El mundo es **tan protegido** **como** el ser humano.

La basura es **tan nociva** **como** los otros problemas.

Los gases de los coches son **tan nocivos** **como** la basura.

Las fábricas son **tan peligrosas** **como** los coches.

más = the most
menos = the least (superlative)

the most/least OR-est
in/of/for/from
= **más/menos + adjective**
(which agrees with noun) + **de**

El animal **más protegido** **del** mundo es el ser humano.

Los gases **más nocivos** **de** los coches son muy peligrosos.

the most/least OR-est (that)*
= **más/menos + adjective**
(which agrees with noun) + **que**
* remember this can be left out in English

La basura **más nociva** **que** hay es el vidrio.

Las fábricas **más peligrosas** **que** he visto están en el tercer mundo.

1 Which comparison goes in which sentence?

más necesaria que más necesario que
más pequeño que más protegidos que
menos peligrosas que

- a Reciclar la basura es más necesario
que reducir los gases nocivos.
- b Los animales son _____
_____ los bosques.
- c Las fábricas son _____
_____ los coches.
- d La protección del medio ambiente es _____
_____ la construcción de
casas.
- e La conservación de los recursos naturales es
un problema _____
la contaminación de los ríos.

2 Using one block off each pallet, make
opinions on the environment with **tan ... como**
in the sentences.

Example: *El turismo es tan nocivo
como los coches.*

Los bosques	es son no es no son
Los animales	
El turismo	
Las fábricas	
La contaminación del aire	

importante(s)	los ríos.
nocivo/a/os/as	la polución de las playas.
peligroso/a/os/as	las centrales eléctricas.
protegido/a/os/as	los coches.
	los gases nocivos.

3 Put the words of these headings containing
superlatives in the right order.

- a la Es más industrial región de la ciudad.
b del las playas limpias más país Son.
c Es distrito el sucio más he que visitado.
d existe Es el de energía más tipo peligroso
que.

a *Es la región más industrial de la ciudad.*

4 Now match three of those four headings a-d
to one of these three paragraphs e-g
from a magazine.

e ☐ f ☐ g ☐

e "Es muy triste. Hay papel y vidrio por
todas partes. La basura no está en los
cubos sino echada o en los coches
abandonados, o en el río en el que se
ven peces muertos. Es un lugar tan
desagradable como el infierno."

f "Los niveles de contaminación son más
altos que antes. Pero no ves nada de
eso. Solamente sabes que, en nuestro
pequeño pueblo, el número de
cánceres es tan alto como el número en
Madrid."

g "Puedes nadar, y no comes basura.
Puedes andar, y no te cortas los pies
por culpa del vidrio escondido. Puedes
tomar el sol, y no recibes golpes de
paquetes de patatas fritas llevados por
el viento. Es un lugar tan agradable
como el paraíso."

5 ¡Te toca a ti!

Do you have a strong opinion on a
place you know? Has its human
population turned it into heaven or
hell? Write a short piece in Spanish
for an alternative tourist magazine,
with a comparison or two of its
disgusting or marvellous features
with those of other places.
You might like to get some pictures
off the Internet and make your text
into a poster.

Cheat sheet

Conditional tense

translates "would"

If you already know future and imperfect tenses, the formation of the conditional tense is easier. It combines elements of both.

Regular

Irregular

Use the same endings as imperfect tense of -er and -ir verbs.

To form the conditional tense, add these endings to the **infinitive** forms of all regular and orthography-changing (spelling-changing) verbs which end in -ar, -er, or -ir.

To form the conditional tense, add these endings to the **irregular future 'stem'** of verbs whose infinitive forms end in -ar, -er, or -ir.

	singular		plural
1st person	I would...	-fa	we would ... -íamos
2nd person	you would ...	-fas	you would ... -íais
3rd person	he or she	-fa	they -ían
	or you (polite) would ...		or you (polite) would ...

Commonly-used verbs which have irregular future 'stem' in conditional tense

haber	habría	there would be
hacer	haría	I/he/she/it/you would do
decir	diría	you would say
querer	querría	I/he/she/it/you would want
poder	podría	we would be able
salir	saldría	you would go out
tener	tendría	they/you would have
venir	vendría	I/he/she/it/you would come

Commonly-used verbs irregular in other tenses - but not in conditional (or future) tense!

estar	estarías	you would be
ser	sería	I/he/she/it/you would be
ir	iríamos	we would go
ver	verían	they/you would see

Impersonal verbs

A small number of important **'IMPERSONAL'** verbs only exist in the 3rd person singular and plural forms. The best known is *me gusta* "I like", or translated literally, "it is pleasing to me". You change the person of the verb by changing the preceding indirect object pronoun. Here is *gustar* in the conditional tense:

me	gustaría	I would like
te	gustaría	you would like
le	gustaría	he/she/you [polite] would like
nos	gustaría	we would like
os	gustaría	you would like
les	gustaría	they/you [polite] would like

two more common IMPERSONAL verbs

me	encantaría	I would love
me	faltaría	I would need

1 Imagine what life after secondary school would be like by putting the verb in the infinitive into the conditional form asked for.

- a [pasar; 1st person singular] _____ los fines de semana estudiando.
- b [comer; 2nd person singular] _____ en la cantina de la universidad.
- c [vivir; 3rd person singular] _____ con otros estudiantes de idiomas.
- d [practicar; 1st person plural] _____ muchos deportes en las instalaciones excelentes de la universidad.
- e ¿[preferir; 2nd person plural] _____ una formación profesional?
- f Por supuesto, me [ofrecer; 3rd person plural] _____ una entrevista.

2 Translate into Spanish all these things that would be possible if you and your friends continue your studies after leaving school.

- a I would go out every Friday.

- b We would be able to do sport on Wednesday afternoons. _____
- c You (2nd person singular) would come to my house at weekends. _____
- d Shaun and Michael would want to go to the same university. _____
- e There would be professional training.

- f We would have to learn another language.

3 Put the words back in the right order, and translate the sentences into English.

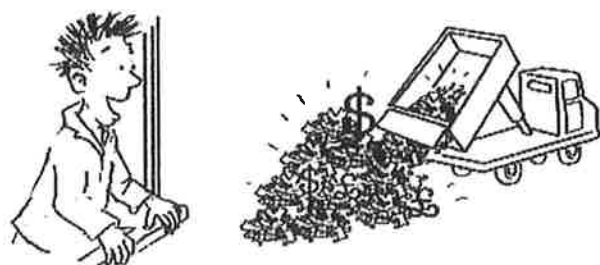
- a en Me ciudad encantaría vivir otra.
Me encantaría vivir en otra ciudad.
I'd love to live in another town/city.
- b ¿gustaría Te formación una seguir profesional?

- c hablar Le sus faltaría padres con

- d Nos ganar dinero gustaría más.

- e sus esa encantaría hacer Les prácticas en empresa.

4 ¡Te toca a ti!



If you woke up tomorrow morning to find you had inherited a fortune, would you go to college or your ideal job as normal and say nothing?
Or how **WOULD** you spend your first day or weeks as a multi-millionaire?

Cheat sheet

Present subjunctive

Use

Subjunctive replaces the imperative mood in polite and all negative commands.

No pidas demasiado dinero.
Don't ask for too much money.
Llegue puntualmente.
Arrive on time.

Subjunctive is used after a future tense followed by **cuando**.

Me ofrecerán el puesto **cuando vaya** a la entrevista.
They'll offer me the job **when I go** to the interview.

Subjunctive is used after **para que** as it expresses INTENTION

Te digo esto **para que esperes** un momento antes de contestar.
I'm telling you this **so that you wait** a moment before answering.

Subjunctive is used after a verb expressing emotion, wishing or feeling followed by **que**.

Estoy contento **que tengas** este puesto.
I'm pleased **you have** this job.

Subjunctive is used after a verb which tells or asks someone to do something followed by **que**.

Está pidiendo a Miguel **que llegue** puntualmente.
He's asking Miguel **to arrive** (literally that he arrives) on time.

Notice how many times the word **que** features before a subjunctive!

Formation

Regular

-ar verbs
trabajar to work
trabaje
trabajes
trabaje
trabajemos
trabajéis
trabajen

-er verbs
vender to sell
venda
vendas
venda
vendamos
vendáis
vendan

-ir verbs
vivir to live
viva
vivas
viva
vivamos
viváis
vivan

Irregular

Most irregular verbs follow the **-a, -as, -a** pattern of **-er** and **-ir** verbs.

ir (to go): vaya, vayas, vaya, etc.
ser (to be): sea, seas, sea, etc.
saber (to know): sepa, sepas, sepa, etc.

A number which have a 'g' in their irregular first person singular present tense take off the **-o** ending and then follow that same pattern:

	'I' form	Subjunctive pattern
decir	digo	diga, digas diga; digamos, digáis, digan
hacer	hago	haga, haga, haga etc.
poner	pongo	ponga, ...
salir	salgo	salga, ...
tener	tengo	tenga, ...
venir	vengo	venga, ...

reflexive verbs

casarse
to get married
me case
te cases
se case
nos casemos
os caséis
se casen

Orthography/Stem-changing

The rules are the same as for the present indicative tense, that is:

u or **o** becomes **ue**
in 4 of the 6 parts of the verb
e becomes **ie** or **i**

A couple more changes you may see when the subjunctive is used:

'g' before 'e' has to add 'u' to keep the 'g' sound hard.
llegue (from **llegar**, to arrive)

'c' before 'a' often becomes 'zc'
parezca (from **parecer**, to seem)
ofrezca (from **ofrecer**, to offer)

1 All sorts of people are strangely quite happy to tell you how to live your life, even if theirs isn't so great! Write down the opposite advice by changing the imperatives to negative commands in the subjunctive.

Example Sigue una formación profesional.
No sigas una formación profesional.

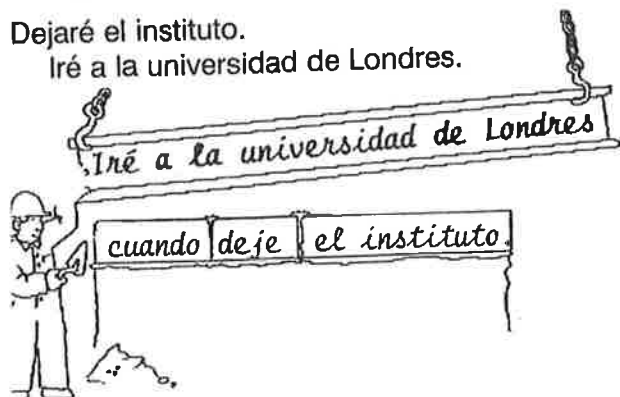


- ¡Casate con una persona guapa.
- Sal siempre con tus colegas del trabajo..
- Parece ambicioso.
- Ven a la universidad.
- Pide un salario enorme.

2 Join these pairs of sentences about what you will do in the future together using **cuando** followed by the subjunctive.

Example

Dejaré el instituto.
Iré a la universidad de Londres.



- Me ofrecerán el puesto.
Saldremos para celebrar mi éxito.
- Llegaré para la entrevista.
Hablaré de una manera muy ambiciosa.
- Tendré treinta años.
Querré niños.
- Cumpliré mis sesenta y cinco años.
No me jubilaré.
- Volveremos a Inglaterra.
Estaremos muy bien pagados.

3 Complete each point of advice for the interviews by putting each intention back into its correct place.

para que estén satisfechos

para que estés lista

para que parezca

para que no lleguéis

para que no sepan nada de

a Hay que mirar a la persona que le entrevista a usted para que parezca interesado/a.

b Hay que hablar de tus prácticas

_____ de tus experiencias anteriores.

c Hay que volver prontamente a vuestra habitación la noche anterior

_____ a la oficina cansados o borrachos.

d Hay que dejar de hablar de su mujer

_____ su vida privada.

e Maite, hay que leer otra vez tu currículum

_____ para contestar sus preguntas.

4 ¡Te toca a ti!

Write down any advice you have been given about what NOT to do in an interview? Try to think of the reason too.

For example:

No parezcas demasiado serio, para que el jefe no te crea aburrido.
(Don't seem too serious, so that the boss won't think you're boring.)

1 Match up each emotion in this list to Enrique's different faces, and write a sentence about how he feels.

me encanta me enoja mucho me entristece me gusta me interesa me molesta

Example



Mi amiga sigue estudiando.

Me gusta que mi
amiga siga
estudiando.

c



Mis amigos a la universidad nunca quieren salir.

a



Ya tienes niños.

d



No somos bastante ricos para continuar con nuestros estudios.

b



Mi madre no es ambiciosa.

e



Podéis ganar más haciendo este tipo de trabajo.

2 Translate these sentences into Spanish.

a My girlfriend is asking me to leave school and earn some money.

Mi novia me está pidiendo que yo deje el instituto y que gane dinero.

b We tell you (2nd person plural) to be successful in your exams.

c Your father is saying you (2nd person singular) have to carry on with your studies.

d Felipe wants to ask Isabel to come to the interview.

e I am always telling you (2nd person singular) it's an excellent idea to have a career.

3 Invent the end of each sentence remembering to put the verb in the subjunctive.

Example *Iré a Francia cuando tenga bastante dinero.*

a Iré a España cuando ...

b La noche antes de tu entrevista, no ...

c La noche antes de tu examen hay que dormir bien, para que ...

d Me alegro de que ...

e Me está pidiendo que ...

4 **¡Te toca a ti!**

Put yourself in your parents' shoes!
Make clear to your son or daughter (you!) what you hope, ask and advise when he or she leaves school.

- Imperatives are the parts of the verb you use to tell others what to do. Will this help you remember when to use the imperative forms?

**Who gives the orders around here?
The chief!**



- If you are telling someone you know what to do, take off the infinitive endings (-ar, -er or -ir) and add these endings:

-ar verbs (e.g. comprar, to buy)
you (singular) **you (plural)**
 compra comprad

-er verbs (e.g. beber, to drink)
 bebe bebed

-ir verbs (e.g. vivir, to live)
 vive vivid

- If the verb is reflexive, the reflexive **pronoun** also goes at the end, and the final **d** of the plural form is dropped before **os**.

-ar verbs (e.g. levantarse, to get up)
you (singular) **you (plural)**
 levántate levantaos

-ir verbs (e.g. divertirse, to enjoy)
 diviértete divertíos



- You expect some verbs to be irregular by now! Here are the most commonly-used. Notice only the singular forms are irregular.

verb	you (singular)	you (plural)
decir (to say)	di	decid
hacer (to do)	haz	haced
ir (to go)	ve	id
salir (to go out)	sal	salid
ser (to be)	sé	sed
venir (to come)	ven	venid

- 1** What's the advice? Match each piece **a-e** with its translation from **f-j** and underline the imperative in each.

- a** Compra zumos de fruta y vas a mantenerte en forma.
b Salid con amigos quienes no beben alcohol.
c Divertíos sin tomar drogas.
d Duérmete antes de las diez y te sentirás mejor.
e Ven conmigo y sé responsable.

- f** Enjoy yourself without taking drugs.
g Go out with friends who don't drink alcohol.
h Come with me and be responsible.
i Buy fruit juices and you are going to stay fit.
j Get to sleep before ten o'clock and you will feel better.

- 2** Now can you put the verb in brackets in the correct form of the imperative to complete these pieces of advice?

Example:

(Drink) Bebe el zumo de manzana y **vas** a mantenerte en forma.

- a** (Go out [you, singular]) _____ con amigas quienes no beben vino.

- b** (Enjoy yourself [you, singular]) _____ sin tomar éxtasis.

- c** (Go to bed) _____ antes de las diez y **os sentiréis** mejor.

- d** (Come) _____ con nosotros y (be) _____ responsables.



3 **¡Te toca a ti!**

List 5 pieces of positive advice like this to a friend, or group of friends, to help them stay fit, healthy and out of trouble at weekends.

Sal con tu amiga sólo los viernes.

Vuelve a casa pronto.

- Will this help you remember that the verb endings ("tails") are different when you give negative orders (Don't ...)?

Don't
Orders have
Negative
Tail



- If you are telling someone you know **NOT** to do something, you must use these forms:

-ar verbs (e.g. comprar, to buy)
you (singular) **you (plural)**
no compres no compréis

-er verbs (e.g. beber, to drink)
no bebas no bebáis

-ir verbs (e.g. vivir, to live)
no vivas no viváis

- If a reflexive pronoun is used with these negative forms, the usual pattern of the **pronoun** coming in front of the verb is used.

-ar verbs (e.g. levantarse, to get up)
you (singular) **you (plural)**
no te levantes no os levantéis

-ir verbs (e.g. divertirse, to enjoy oneself)
no te diviertas no os divertáis

- Last but not least, some important irregular verbs ...

verb	you (singular)	you (plural)
decir (to say)	no digas	no digáis
hacer (to do)	no hagas	no hagáis
ir (to go)	no vayas	no vayáis
salir (to go out)	no salgas	no salgáis
ser (to be)	no seas	no seáis
venir (to come)	no vengas	no vengáis

- 1** Take my advice and don't!
Match each order up with its translation.

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| a No tomes drogas. | ☐ h |
| b No te hagas daño. | ☐ |
| c No os acostéis demasiado tarde. | ☐ |
| d No subas esta calle peligrosa. | ☐ |
| e No bebáis alcohol. | ☐ |
| f No salgas con esos amigos. | ☐ |
| g Don't go up this dangerous street. | |
| h Don't take drugs. | |
| i Don't go out with those friends. | |
| j Don't do yourself harm. | |
| k Don't go to bed too late. | |
| l Don't drink alcohol. | |

- 2** Can you keep your friend out of trouble?
Put the verb in brackets in the correct form.

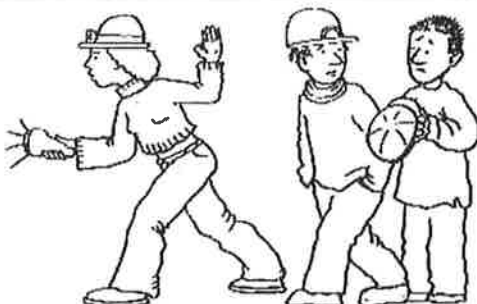
Example:

No (levantarse) te levantes demasiado tarde.

- a No (decir) _____ nada desagradable a tus padres.
- b No (bajar) _____ esa calle después de las once.
- c No (ir) _____ a la discoteca a solas.
- d No (beber) _____ cerveza ni vino.
- e No (comprar) _____ éxtasis.

3 ➡ **¡Te toca a ti!**

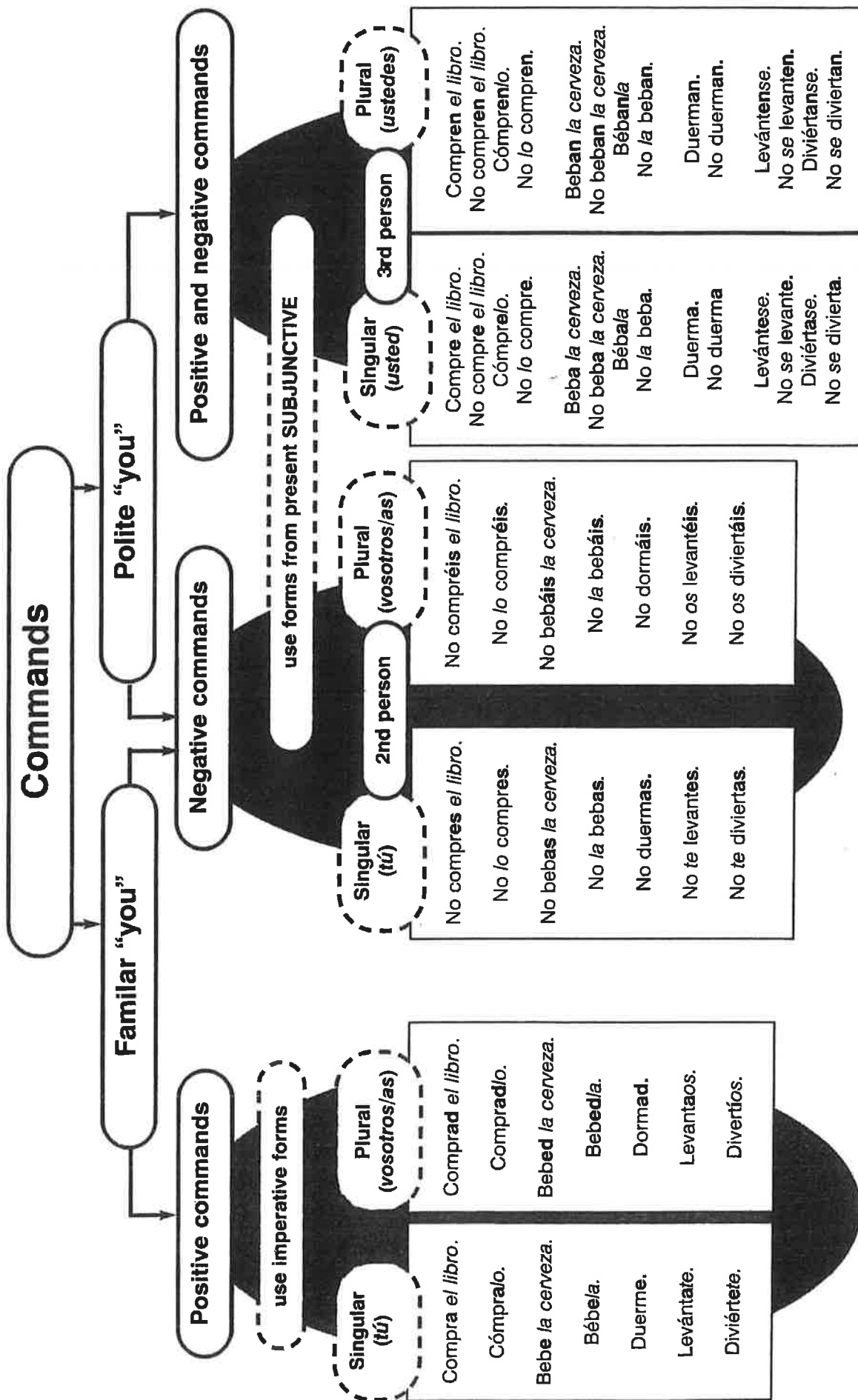
List 5 don'ts like this to a friend, or group of friends, to help them stay out of trouble in your area.



No pases por el centro de la ciudad después de las once.

No compres éxtasis en el club de jóvenes.

Cheat sheet



1 Match the correct order from a-f with its ending from g-l.

- | | | | |
|--------------------|-------------------------------------|---|--|
| a Salid | ☒ | f | g para que no se haga daño. |
| b Haz ciclismo y | ☐ | h | h juega al tenis para mantenerte en forma. |
| c No le digan | ☐ | i | i y no os pasará nada horrible. |
| d No haga eso | ☐ | j | j con mis amigos cuando queráis. |
| e Ven conmigo y | ☐ | k | k podemos verlo juntos. |
| f Sed responsables | ☐ | l | l que ustedes no podrán venir. |

2 Put back each of the command words in the list back into Michael's E-mail to his friend Ramón.

diviértete

dúchate

Levántate

olvides

Pásalo

pases

recuerda

Sal

vuelve

(2 de 20)

Eliminar | Responder | Responder a Todos | Reenviar | Redigir | Lista negra | Fuente | Guardar como | Imprimir

Hola, Ramón

Estoy contento de que puedas venir el sábado. Yo llegaré el martes.
¡Aquí unos consejos!

Levántate y _____ pronto, antes de que mi hermana logre entrar en el cuarto de baño.

No te _____ de desayunar bien.

Si vas al polideportivo, no _____ por la calle Bridge Street; no quiero que te encuentres con los hermanos Armstrong.

_____ con mi hermana y _____. Pero _____ a casa si su amigo Enrique te ofrece éxtasis.

_____ bien hasta mi llegada, y _____ lo que te he dicho.

Hasta pronto

Michael

3 A grammar challenge for you!

Can you put each of the commands in the advice to Ramón in the polite **usted** form, on the line under each?

diviértete

diviértase

4 **¡Te toca a ti!**

Write to a Spanish-speaking friend recommending to him or her five things they should do when he or she comes to visit, and five things or places to avoid while he or she is staying with you.

